

Возможности проектной методики для формирования коммуникативной компетенции на уроках английского языка

Коммуникативная направленность обучения является основной стратегией гуманизации обучения, так как именно коммуникативность стимулирует речемыслительную активность учащихся, центром внимания становится не форма, а содержание.

Сложность изучения иностранного языка заключается и в том, что необходимо ещё и создать условия для **формирования коммуникативной компетенции, т.е. внутреннюю готовность и способность к речевому общению.**

Как же разрешить, возникшие в условиях современной школы, проблемы? Поиск и внедрение инновационных технологий, методов и форм работы.

Одним из таких эффективных методов, по моему мнению, является метод проектов.

Метод проекта – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы. В основе методов проекта лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Метод проектов предполагает по сути своей использование широкого спектра проблемных, исследовательских, поисковых методов, ориентированных чётко на реальный практический результат, значимый для ученика, с одной стороны, а с другой, разработку проблемы целостно с учётом различных факторов и условий её решения и реализации результатов. Метод проектов нашёл широкое применение во многих странах мира, так как он позволяет органично интегрировать знания учащихся из разных областей при решении одной проблемы, даёт возможность применить полученные знания на практике в свете диалога культур.

Проект осуществляется в определенной последовательности

1-ый этап: отбор и формулировка темы проекта, разделение заданий, получение первых инструкций;

2-ой этап: планирование; определение источника информации, способа представления, выработка плана действия, обсуждение первых результатов;

3-ий этап: исследование; сбор информации; решение промежуточных задач, дискуссии, исследовательская работа с использованием опроса, наблюдения, эксперимент, интервью;

4-ый этап: подведение итогов, анализ информации, советы;

5-ый этап: защита проекта;

6-ой этап: подведение итогов.

Типологические признаки

Доминирующие: исследовательские, творческие, ролево-игровые; информационные, практико-ориентированные

Характер координации проекта: с открытой и со скрытой координацией;

Характер контактов: внутренний, или региональный, и международный;

Количество участников проекта (личностные, парные, групповые);

Продолжительность проекта: краткосрочные, долгосрочные)

Возможности проектной деятельности: позволяют учащимся добывать интересующую их информацию по интересующей их теме, выразить свои идеи в удобной для них творчески продуманной форме, привлекая к презентации проекта ресурсы Интернета, видеоролики, анимационные фильмы, различные видео и звуковые эффекты. Но наряду с техническими возможностями, проекты развивают способности к восприятию, анализу, оценке, критическому осмыслению медиатекстов, на основе которых делаются определенные выводы. На одном из заседаний МО учителей ин.яз. в рамках круглого стола проходило обсуждение применения в педагогической практике проектной методики в свете реализации стандарта медиаобразования и компетентностного подхода в обучении. Педагоги делились опытом работы по данной теме и пришли к выводу: проектная деятельность учащихся открывает большие возможности.. Ученик, работая над проектом и проходя разные его стадии, развивает свою коммуникативную компетентность и медиакомпетентность. Решение определенных проблем предполагает предметность, инициативность, оригинальность в решении познавательных вопросов, неординарность подходов, интенсивность умственного труда, исследовательский опыт.

Примеры из педагогической практики

Самым популярным типом проекта в среднем и старшем звене является информационный. **Информационные проекты** направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении; ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью, модулем. Такие учебные проекты предлагается выполнять по окончании изучения определенной темы как индивидуально, так и совместно в группе и в паре.

Так, при изучении темы «Место, в котором я хотел бы жить» в 10 классе учащиеся описывали города и страны своей мечты. Ученики очень серьезно отнеслись к поставленной задаче. На защите были представлены мультимедийные презентации с элементами рекламы, в которых четко прослеживалась причина их выбора.

Проекты по теме «Субкультуры» всегда вызывают у старшеклассников большой интерес. Они рассказывают о истории возникновения разных субкультур, их имиджах, ценностях, любимых жанрах музыки. Многие критикуют принадлежность молодых людей к той или иной субкультуре, предоставляя серьезные аргументы против.

Учащиеся 11 классов по теме «Изобретения, которые потрясли мир» работают над рекламой бытовой техники, а также повествуют об изобретателях и изобретениях, прослеживают эволюцию одного изобретения, придумывают «прикольные» изобретения, которые сделали бы нашу жизнь радостней и интересней.

В нашем лицее уделяется огромное внимание здоровьесбережению. Поэтому не удивительно, что проекты о здоровом образе жизни, правильном питании очень популярны.

Сейчас восьмиклассники закончили изучение темы «Праздники» и защищали проекты по данной теме, сравнивая традиции и обычаи Великобритании, США и России. В следующей четверти их ждет тема «Спорт. Олимпийское движение» Дети с

удовольствием рассказывают о своем любимом виде спорта, тренере, победах. Предоставляют видео с личным участием в соревнованиях и т.д.

Шестиклассники не так давно повествовали нам о животных, домашних питомцах, питомцах знаменитых людей. Кстати, проект «Мой кумир» предлагается учащимся 7 классов. Подобных примеров можно привести очень много.

В проектную деятельность мы стараемся вовлекать учащихся уже с начальной школы. Предпочитаемыми типами проектов здесь являются Творческие и Практико-ориентированные проекты.

Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта. В данном случае мы с обучающимися договариваемся о планируемых результатах и форме их представления (совместной газете, сочинении, драматизации, ролевой игре и т. д.). Например, проект «Открытка для Тайни», выполненный учениками 3х классов. Ребята поздравляли с днем рождения нового героя учебника, с которым они познакомились в ходе изучения темы «Говорим о новом друге».

Практико-ориентированные проекты отличаются четко обозначенным с самого начала результатом деятельности участников проекта, который обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (документ, созданный на основе полученных результатов исследования; программа действий; рекомендации; справочный материал; словарь, например, обиходной школьной лексики; дизайн дома, квартиры, учебного кабинета). Например, практико-ориентированным является проект «Английская азбука» (2 класс), в ходе которого дети изготовили книгу-азбуку, подбирая на каждую букву слово и его иллюстрацию. Также к этому виду относится проект «Веселая закладка» (2 класс), при работе над которым обучающиеся изготовили закладки и написали небольшие рассказы-загадки о своих домашних животных.

Что касается **научно-исследовательских проектов**, то нам тоже есть чем похвастаться. За последние три года учащиеся разных возрастных категорий завоевали три диплома победителя на лицейском и городских уровнях. Один из них – это долгосрочный проект «Создание электронного учебника по грамматике английского языка». В прошлом году проект семиклассниц «Друзья по переписке» также удостоился диплома победителя. Защита проходила в УРАО.

В заключении следует заметить, что за последние годы требования к иностранному языку возросли. Современный выпускник школы должен быть готов к эффективной коммуникации, что позволяет ему проявить себя не только квалифицированным специалистом в своей области, но и обладать рядом совершенно новых социальных навыков: уметь общаться с разными категориями людей, быть способным работать в команде, мотивировать окружающих.

В результате преподавание английского языка, с учётом перспективных тенденций развития языкового образования в России, использование современных образовательных технологий в системе позволяют ученикам достичь уровня знаний, соответствующего требованиям государственного образовательного стандарта.

Учителя английского языка нашего лицея стараются реализовывать свой творческий потенциал, применяя современные инновационные педагогические технологии, вовлекая учащихся в интересную познавательную деятельность, направленную на духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, в том числе и через проектную деятельность.

Литература.

1. Маркова Е.С. Использование проектной работы в элективных курсах при изучении английского языка на профильном уровне (X-XI классы) // Иностр. языки в школе – 2006. - № 2, с. 23.
2. Копылова В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2004.
3. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка //Иностр. языки в школе – 2000 – № 2, 3.
- 4.Полат Е.С. Обучение в сотрудничестве // Иностр. языки в школе – 2000. - № 1
- 5.Пассов Е.И. " Коммуникативность обучения - в практику школы". М., 1985
- 6." Проблема коммуникативного метода обучения иноязычной речевой деятельности" Сборник научн. тр. Воронеж.,. 1981
- 7.Скалкин В.П. " Коммуникативные упражнения на английском языке". Владимир., 1980