

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей «Эрудит»

Согласована  
на педагогическом совете  
(протокол № 13 от 30.08.2017 г.)

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ «Лицей «Эрудит»  
Н.Т.Иванова  
Приказ № 210 от 30.08.2017 г.



Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
по курсу «Художественное творчество: станем волшебниками» для 4 «А», «Б» классов  
начального общего образования по УМК «Школа России»  
на 2017-2018 учебный год

Мартыненко Галины Алексеевны, учителя высшей квалификационной категории,  
Алексеевой Натальи Викторовны, учителя первой квалификационной категории

Рассмотрена  
на заседании МО учителей начальных классов  
протокол № 4  
«28»августа2017 г.  
руководитель МО В. Ф. Убогова

Принята  
на заседании методического совета  
протокол № 4  
от «29» августа 2017 г.  
Председатель МС Т.В. Денисенко

Рубцовск, 2017

## Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка.
  - 1.1. Нормативные документы и материалы, на основе которых разработана рабочая программа;
  - 1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы согласованные с целями образовательной программы Лицея;
  - 1.3. Количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета;
  - 1.4. Формы, методы и средства обучения, технологии, используемые при организации образовательного процесса с целью реализации системно-деятельностного подхода.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. Тематическое планирование;
4. Содержание курса;
5. Поурочный календарно- тематический план;
6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса;
8. Лист внесения изменений в Рабочую программу.

**Программа курса «Художественное творчество: станем волшебниками»  
4 класс**

**1. Пояснительная записка к курсу**

**1.1. Нормативные документы и материалы, на основе которых разработана рабочая программа**

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с изменениями и дополнениями);
2. Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего образования (с изменениями и дополнениями);
3. Основной образовательной программы начального общего образования лицея (ФГОС);
4. Плана внеурочной деятельности МБОУ "Лицей "Эрудит" на 2017-2018 год;
5. Календарного учебного графика на текущий учебный год;
6. Положения о рабочей программе по учебному предмету, курсу МБОУ «Лицей «Эрудит»

Приоритетной целью художественного образования в лицее является духовно-нравственное развитие ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с мировыми процессами, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения. Методологической основой курса является системно-деятельностный подход в начальном обучении. Занятия по данному курсу познакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

**1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, согласованные с целями образовательной программы лицея**

**Цель:** гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества; дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться.

**Задачи курса:**

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в художественном творчестве;
- формировать прикладные умения и навыки;
- научить приемам исполнительного мастерства;
- научить видеть, понимать и анализировать произведения искусства;

- научить правильно использовать термины, формулировать определение понятий, используемых в опыте мастеров искусств;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

### **1.3.Количество часов, на которое рассчитано преподавание курса**

Всего на изучение данного курса в 4 классе выделяется 17 часов в год (0,5 часа в неделю)

### **1.4. Формы, методы и средства обучения, технологии, используемые при организации образовательного процесса с целью реализации системно-деятельностного подхода**

#### **Формы:**

- практические занятия;
- творческие конкурсы (рисунков, поделок);
- инсценировки;
- коллективные игры и праздники;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие домашние задания;
- мини-проекты.

#### **Основные виды деятельности учащихся:**

- проектная деятельность;
- самостоятельная работа;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с технологией;
- работа в парах, в малых и больших группах;
- коллективный творческий проект;
- творческие работы.

Основные методы и технологии: технология разноуровневого обучения, развивающее обучение, технология обучения в сотрудничестве, коммуникативная технология.

#### **Формы предоставления результатов**

Выставки творческих работ

Пополнение портфолио, создание банка работ творческой направленности

Участие в лицейских, городских, краевых мероприятиях и конкурсах

## **II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса.**

### **Личностные универсальные учебные действия.**

#### **У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Обучающийся научится:**

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;

- контролировать действия партнера;
  - владеть монологической и диалогической формами речи.
- Обучающийся получит возможность научиться:**
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
  - с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
  - осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
- В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:**
- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
  - расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
  - познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
  - познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
  - использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
  - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
  - создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
  - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
  - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
  - достичь оптимального для каждого уровня развития;
  - сформировать систему универсальных учебных действий;
  - сформировать навыки работы с информацией.

### III. Тематическое планирование

Работа с бумагой - 11 часов  
 Текстильные материалы – 6 часов

#### **IV. Содержание тем учебного курса**

**Работа с бумагой.** Аппликация с раздвижкой. Оригами из окрашенной бумаги. Симметричное силуэтное вырезание. Транспарантное вырезание. Аппликация из рельефной бумаги. Коллаж из различных материалов. Объемное моделирование из бумаги. Объемные изделия в технике многослойного торцевания. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Моделирование из фольги. Верное гофрирование. Трубочки из гофрированной бумаги. Прорезание канцелярским ножом. Конструирование игрушки с подвижными деталями.

**Текстильные материалы.** Аппликация из ткани. Петельный шов. Аппликация из синтепона со сдвижкой. Вязание крючком. Шитье мягкой игрушки.



**V. Поурочный календарно-тематический план (17 часа)**

<b>№ темы п/п</b>	<b>Название темы/раздела</b>	<b>Материалы</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>
<b>Раздел 1. Работа с бумагой 11 часов</b>				
1	Аппликация с раздвижкой	Выполнение аппликации из журнальной бумаги «Бабочки».	05.09	
2	Оригами из окрашенной бумаги	Выполнение фигурки «собачки» из белой бумаги, краски.	19.09	
3	Симметричное силуэтное вырезание	Работа с цветной бумагой. Мини-проект «Кошки».	03.10	
4	Транспарантное вырезание	Работа с цветной бумагой.	17.10	
5	Аппликация из рельефной бумаги	Выполнение аппликации из цветной рельефной бумаги.	07.11	
6	Коллаж из различных материалов	Работа с разными видами бумаги, картоном, тесьмой». Изготовление коллажа кошки».	21.11	
7	Объемное моделирование из бумаги	Работа с цветной бумагой. Мини-проект «Собачки».	05.12	
8	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	Работа с гофрированной бумагой, проволокой.	19.12	
9	Моделирование из фольги	Работа с фольгой, проволокой. Мини-проект «Цветы».	16.01	
10	Прорезание канцелярским ножом	Работа с плотной бумагой, канцелярским ножом «Деревья».	30.01	
11	Конструирование игрушки с подвижными деталями	Работа с бумагой, картоном.	13.02	
<b>Раздел 2. Текстильные материалы 6 часов</b>				
12	Аппликация из ткани. Петельный шов	Работа с тканью, нитками «мулине».	27.02	
13	Аппликация из синтепона со сдвижкой	Работа с синтепоном, бумагой, картоном. Выполнение аппликации «Кошки».	13.03	
14	Вязание крючком	Работа с пряжей.	27.03	
15	Вязание крючком	Вязание крючком. Выполнение аппликации «Деревья».	10.04	
16	Шитье мягкой игрушки	Работа с тканью, синтепоном.	24.04	
17	Шитье мягкой игрушки	Шитье мягкой игрушки «Собачки».	22.05	

## **VI. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

### **1. Библиографический список методических и учебных пособий:**

1.1. Примерная программа «Художественное творчество: станем волшебниками» (Автор Т.Н.Проснякова. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А.Горского. Москва, «Просвещение». 2012г.)

### **2. Литература для учащихся:**

2.1. *Проснякова Т.Н.* Книги серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья». - Самара: Издательский дом «Федоров», 2006. - 48 с.

2.2. *Проснякова Т.Н.* Забавные фигурки. Модульное оригами. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. - 104 с. - (Золотая библиотека увлечений).

### **3. Цифровые образовательные ресурсы:**

3.1. компакт диск «Детская энциклопедия КиМ»

3.2 компакт диск «Большая энциклопедия»

3.3 компакт диск «Детская энциклопедия «Мне интересно всё»

### **4. Интернет-ресурсы.**

4.1 Сайт "Детские электронные книги и презентации"

4.2 Интернет-сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>

4.3 Сайт "Сеть творческих учителей. ИКТ в начальной школе"

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

### **1. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование кабинета информатики**

1.2 документ-камера;

### **2. Оборудование:**

- ученические двухместные столы с комплектом стульев

- стол учительский с тумбой;

- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.;

- настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок;

- настенная магнитная доска;

- ноутбук;

-проектор мультимедийный с креплением и кабелем;

-принтер

### VIII. Лист внесения изменений в Рабочую программу

УТВЕРЖАЮ:  
Директор МБОУ «Лицей «Эрудит»  
Н.Т. Иванова  
Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

#### Лист корректировки рабочей программы

Предмет \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ . Учитель \_\_\_\_\_

Название раздела, темы по КТП	Кол час	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Кол час	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия

Учитель \_\_\_\_\_ ( Ф.И.О. )

Руководитель МО \_\_\_\_\_ ( Ф.И.О. )

Зам директора по УР \_\_\_\_\_ ( Ф.И.О. )