

Муниципальное казённое учреждение «Управление образования»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей «Эрудит»


Согласована
на педагогическом совете
(протокол № 13 от 30.08.2017 г.)

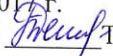


УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Лицей «Эрудит»
Н.Т.Иванова
Приказ № 210 от 30.08.2017 г.

Рабочая программа
по учебному предмету «Английский язык»
для 2а,б классов начального общего образования
на 2017-2018 учебный год

Труновой Марины Александровны,
учителя высшей квалификационной категории,
Шевченко Татьяны Анатольевны,
учителя высшей квалификационной категории

Рассмотрена
на заседании МО учителей гуманитарного цикла
протокол № 4
«28» августа 2017 г.
руководитель МО  М.А. Трунова

Принята
на заседании методического совета
протокол № 4
от «29» августа 2017 г.
Председатель МС  Т.В. Денисенко

Рубцовск, 2017

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. нормативные документы и материалы, на основе которых разработана рабочая программа;
 - 1.2. цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы согласованные с целями образовательной программы Лицея;
 - 1.3. количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета;
 - 1.4. изменения, внесённые в авторскую программу по предмету, и обоснование их целесообразности;
 - 1.5. используемые формы, методы и средства оценки образовательных результатов учащихся;
 - 1.6. формы, методы и средства обучения, технологии, используемые при организации образовательного процесса с целью реализации системно-деятельностного подхода.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. Тематическое планирование;
4. Содержание учебного предмета;
5. Поурочный календарно-тематический план;
6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса;
8. Лист внесения изменений в Рабочую программу.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативные документы и материалы, на основе которых разработана рабочая программа

Данная рабочая программа разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (с изменениями и дополнениями);
2. Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования (с изменениями и дополнениями);
3. Основной образовательной программы основного общего образования лицея (ФГОС);
4. Учебного плана МБОУ "Лицей "Эрудит";
5. Календарного учебного графика на текущий учебный год МБОУ "Лицей "Эрудит";
6. Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности МБОУ "Лицей "Эрудит";
7. Программы «Английский язык 2-4 классы» к УМК «Forword». Автор-составитель: М.В. Вербицкая, Москва, Издательский центр «Вентана-граф», 2017 г.

Программа ориентирована **на УМК:**

1. Forword. Английский язык. 2 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Под редакцией проф. М.В. Вербицкой, в двух частях, Москва, Вентана-Граф, Person Education Limited, 2013.
2. Forword. Английский язык. 2 класс. Пособие для учителя. Под редакцией проф. М.В. Вербицкой, в двух частях, Москва, Вентана-Граф, Person Education Limited, 2013 .
3. Forword. Английский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь к учебнику. Под редакцией проф. М.В. Вербицкой, в двух частях, Москва, Вентана-Граф, Person Education Limited, 2013.
4. Forword. Английский язык. 2 класс. Аудиоприложение к учебнику и рабочей тетради. CD. Под редакцией проф. М.В. Вербицкой, в двух частях, Москва, Вентана-Граф, Person Education Limited, 2013.

1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы согласованные с целями образовательной программы Лицея

Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках – это важнейшая задача современной школы, успешное осуществление которой во многом зависит от основ, заложенных в начальной школе.

Интегративной **целью** обучения английскому языку в начальных классах является **формирование элементарной коммуникативной компетенции** младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Элементарная коммуникативная компетенция - готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного в устной и письменной формах в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих **задач**:

- **формировать** умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;
- **приобщать** детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран.
- **развивать** речевые, интеллектуальные и познавательные способности младших школьников, а также их общеучебные умения; мотивацию к дальнейшему овладению английским языком;
- **воспитывать** и разносторонне развивать младшего школьника средствами английского языка.

Цель и задачи курса согласуются с целью ООП НОО.

1.3. количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета

Количество часов, отведённое на изучение английского языка во 2 классе согласно программе и тематическому планированию курса, учебному плану лицея, календарному учебному графику **68** часов в год при учебной нагрузке 2 часа в неделю.

1.4. изменения, внесённые в авторскую программу по предмету, и обоснование их целесообразности

Изменений нет

1.5. используемые формы, методы и средства оценки образовательных результатов учащихся:

Формы контроля и критерии оценки регламентируются Положением о формах, периодичности, порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, о нормах выставления оценок и ведении отчетной документации по результатам аттестации учащихся МБОУ «Лицей «Эрудит».

Виды аттестации:

1. Аттестация – это оценивание результата обучения на определенном этапе: на уроке, при завершении изучения раздела программы, за четверть, полугодие, год.
2. Аттестация текущая – оценивание успеваемости и качества усвоения учебного материала в процессе изучения раздела программы.

3. Аттестация тематическая – оценивание успеваемости и уровня сформированности предметных, метапредметных и специальных умений и способов деятельности, достигнутого к концу изучения раздела программы.
4. Аттестация промежуточная (четвертная, полугодовая, годовая)- письменные или устные испытания, целью которых является оценивание уровня сформированности предметных, в 1-4 классах метапредметных и специальных умений и способов деятельности на данном этапе обучения по нескольким изученным разделам программы.
5. Государственная итоговая аттестация в формате ОГЭ с использованием механизма независимой оценки проводится соответственно при завершении второго уровня образования. Итоговая (годовая) аттестация проводится в соответствии с утвержденными локальными актами лица.

УМК серии “**Forward**” в значительной степени предлагается широкий спектр увлекательных *проектных заданий*, которые накапливаются в *портфолио* учащегося в виде индивидуальных и коллективных макетов, стенных газет, постеров, таблиц с результатами проведенных опросов, писем, игр и т.д.

Дополнительно к проектным работам в УМК предлагаются *тесты для самопроверки* учащихся, что позволит им самостоятельно оценивать степень освоения пройденного материала при подведении итогов четверти до проведения контрольной работы.

Основную роль в оценках, характеризующих динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов играют *четвертные* и *годовые контрольные работы*, результаты выполнения которых объективно покажут, достигнуты ли планируемые результаты на той или иной стадии обучения. Эти работы включают задания на контроль сформированности коммуникативной компетенции в четырёх видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме), а также на контроль навыков оперирования изученными лексико-грамматическими средствами. При организации годовых контрольных работ в начальных классах оценку умений говорения рекомендуется проводить на уроке, предшествующем проведению письменной части контрольной работы.

В конце обучения в начальной школе проводится *итоговая контрольная работа*, характеризующая уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования. В УМК серии “**Forward**” предлагается итоговая работа по английскому языку для выпускников начальной школы, разработанная в соответствии с требованиями ФГОС 2009 г., включающая письменную и устную части.

Для оценки достижения планируемых результатов могут использоваться задания разного типа. Для оценки некоторых типов заданий (на выбор ответа, с кратким ответом) главным критерием является правильность выбора языкового средства из нескольких возможных вариантов ответа или соответствие употребления лексической или грамматической единицы контексту. Применительно к говорению используется задание с развёрнутым ответом, для которого разрабатываются специальные критерии оценивания: **аналитический** и **интегральный**. *Аналитический* подход предполагает выделение в ответе ученика определенных частей (аспектов) содержания и/или

проверяемых умений и оценивание каждого выделенного элемента отдельно. *Интегральный* подход означает, что весь ответ целостно оценивается по полноте и правильности, без выделения отдельных оцениваемых аспектов. Тем не менее при интегральном оценивании также необходимо разработать его критерии.

Целесообразно с самого начала обучения ввести **аналитическое оценивание**. Оно поможет учителю избегать субъективизма в оценках, а ученику – осознавать, что ему удается хорошо, а над чем надо ещё поработать. Кроме того, учащиеся будут понимать, что именно от них требуется в данных заданиях, и в будущем при выполнении заданий разного рода станут ориентироваться на критерии оценивания, что является важным общеучебным умением.

Следует понимать, что предлагаемые ниже критерии предназначены для начального этапа обучения говорению, на котором основное внимание уделяется заучиванию наизусть и имитационному воспроизведению реплик-клише этикетных диалогов. Также на этом этапе большое значение имеет формирование фонетических навыков. Собственно содержательный аспект говорения пока находится на втором плане в силу ограниченности как языкового репертуара ребенка, так и его социального опыта. По мере взросления учащегося, освоения им новых тем и сфер общения, а также расширения репертуара языковых средств собственно коммуникативные, содержательные задачи будут усложняться и, соответственно, критерии их оценки будут приобретать бóльший вес. В рамках первого года обучения учитель может ограничиться оценкой каждого критерия по двум признакам: *выполнено* (2 балла) – *не выполнено* (0 баллов). На следующем этапе оценка становится более дифференцированной: *выполнено* (2 балла) – *выполнено частично* (1 балл) – *не выполнено* (0 баллов).

Критерии оценивания говорения как продуктивного вида речевой деятельности

Главным критерием оценивания говорения как продуктивного вида речевой деятельности является **выполнение коммуникативной задачи (1)**. Здесь оценивается, насколько учащийся справился с поставленной задачей (например: познакомиться с новым учеником, поздороваться с другом, поздравить с днём рождения, рассказать о домашнем любимце и т.п.), т.е. понимает ли он, что надо сказать в данной ситуации. Если задание не выполнено по данному критерию, то коммуникация не состоялась, так что оно рассматривается как фактически не выполненное (засчитывается **0** баллов) и *не оценивается по другим критериям*.

На следующем этапе оценка говорения включает разные подходы к диалогической и монологической речи.

При анализе *диалога* следует оценить критерий **взаимодействие с собеседником (2)**. Важно, чтобы дети не стремились автоматически воспроизвести выученные наизусть реплики, а поддерживали разговор, откликаясь на слова собеседника, смотрели друг на друга, учитывали реакцию собеседника, переспрашивали и т.д.

При оценивании *монолога* критерий **2** не применяется, но зато в монологе есть больше возможностей для вариаций по содержанию, поэтому для монолога вводится критерий **содержание (3)**.

Как уже отмечалось, на начальном этапе обучения большое внимание уделяется овладению языковыми средствами и формированию навыков оперирования ими. Именно поэтому предлагается оценивать этот аспект по трём критериям: **лексико-грамматическая правильность речи (4), соблюдение произносительной нормы (5), интонационная правильность речи (6).**

Критерии оценивания по английскому языку во 2 классе

Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Оценка «2» - 39% и менее

Оценка «3» - от 40% до 64%

Оценка «4» - от 65% до 84%

Оценка «5» - от 85% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1.**Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.**Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3.**Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.**Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5.**Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Критерии оценки:

1.Содержание:

2.Организация работы

3. Лексика

4. Грамматика

5. Орфография и пунктуация

Оценка	Решение коммуникативной задачи/Критерии
«5»	Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Используются разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. Орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения, но имеются незначительные ошибки. Используются разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. Незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена. Высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. Местами неадекватное употребление лексики. Имеются грубые грамматические ошибки. Незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена. Высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. Большое количество лексических ошибок, большое количество грамматических ошибок, значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. **Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. **Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. **Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. **Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. **Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Решение коммуникативной задачи/Критерии
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации. Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. Коммуникация немного затруднена. Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне,

	нормы вежливости не соблюдены. Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок. Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены. Коммуникативная задача не решена. Учащийся не может построить высказывание. Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. Речь понять невозможно.

Критерии оценивания говорения как продуктивного вида речевой деятельности

Главным критерием оценивания говорения как продуктивного вида речевой деятельности является выполнение коммуникативной задачи (1). Здесь оценивается, насколько учащийся справился с поставленной задачей (например: познакомиться с новым учеником, поздороваться с другом, поздравить с днём рождения, рассказать о домашнем любимце и т.п.), т.е. понимает ли он, что надо сказать в данной ситуации. Если задание не выполнено по данному критерию, то коммуникация не состоялась, так что оно рассматривается как фактически не выполненное (засчитывается 0 баллов) и не оценивается по другим критериям.

На следующем этапе оценка говорения включает разные подходы к диалогической и монологической речи. При анализе диалога следует оценить критерий взаимодействие с собеседником (2). Важно, чтобы дети не стремились автоматически воспроизвести выученные наизусть реплики, а поддерживали разговор, откликаясь на слова собеседника, смотрели друг на друга, учитывали реакцию собеседника, переспрашивали и т. д.

При оценивании монолога критерий 2 не применяется, но зато в монологе есть больше возможностей для вариаций по содержанию, поэтому для монолога вводится критерий содержание (3). Как уже отмечалось, на начальном этапе обучения большое внимание уделяется овладению языковыми средствами и формированию навыков оперирования ими. Именно поэтому предлагается оценивать этот аспект по трём критериям: лексико-грамматическая правильность речи (4), соблюдение произносительной нормы (5), интонационная правильность речи (6).

Система подсчёта баллов по критериям оценивания говорения

Степень выполнения задания (осуществление коммуникации)	Количество баллов
Задание выполнено полностью: ошибки отсутствуют, коммуникация осуществлена полностью	2
Задание выполнено частично: отдельные ошибки не препятствуют коммуникации	1
Задание полностью не выполнено: ошибки привели к полной неудаче коммуникации	0

Оценка диалогической речи

Номер	Критерий	Количество баллов
1	Выполнение коммуникативной задачи	2
2	Взаимодействие с собеседником	2
4	Лексико-грамматическая правильность речи	2
5	Соблюдение произносительной нормы (отсутствие фонематических ошибок)	2
6	Интонационная правильность речи	2
	Максимальный балл	10

Оценка монологической речи

Номер	Критерий	Количество баллов
1	Выполнение коммуникативной задачи	2
3	Содержание	2
4	Лексико-грамматическая правильность речи	2
5	Соблюдение произносительной нормы (отсутствие фонематических ошибок)	2
6	Интонационная правильность речи	2
	Максимальный балл	10

Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста:

чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным),

чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое).

Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Понимание прочитанного/Критерии
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов. Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Понимание прочитанного/Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	Полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Понимание прочитанного/Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы

	телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование

Оценка	Понимание услышанного/Критерии
«5»	Коммуникативная задача решена, обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для 4 класса.
«4»	Коммуникативная задача решена, обучающиеся поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.
«3»	Коммуникативная задача решена, обучающиеся поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.
«2»	Обучающиеся не поняли смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

1.6. формы, методы и средства обучения, технологии, используемые при организации образовательного процесса с целью реализации системно-деятельностного подхода.

Деятельностный характер предмета «иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.) и дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать общеучебные умения и навыки, которые межпредметны по своему характеру.

Исходя из сформулированных целей, изучение предмета «Английский язык» направлено на решение следующих *задач*:

- формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;

- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;
- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на английском языке, различных ролей в игровых ситуациях типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т.д.), умением работы в группе».

Особенностью образовательных технологий, обеспечивающих реализацию программы, является ориентация на развитие:

- самостоятельности и креативности мышления;
- исследовательских умений;
- коммуникативной культуры;
- умений самоанализа;
- потребности в непрерывном самообразовании.

Особое внимание уделяется методам развивающего и личностно-ориентированного обучения, активизации познавательной деятельности в урочное и внеурочное время, роли самостоятельной творческой исследовательской работы учителя и ученика.

Образовательные технологии, используемые при реализации программы основаны на системно-деятельностном подходе:

Технология использования в обучении игровых методов

Исследовательские методы в обучении

Проектные методы обучения

Информационно-коммуникационные технологии

Технология развития критического мышления

Творческие мастерские

Здоровьесберегающие технологии

Для достижения поставленной цели можно использовать все многообразие методического арсенала. Накопление изучаемого материала, объем информации должны сводиться не к количеству, а к качеству знаний. Для эффективного преподавания истории сочетаю

традиционные методы обучения, так как они дают систему знаний и продуктивные, активные методы обучения, так как они позволяют формировать у учащихся умения, которые должны перерасти в компетенции.

1. По источнику знаний: словесные, наглядные, практические.
2. По степени взаимодействия учителя и учащихся: изложение, беседа, самостоятельная работа.
3. В зависимости от конкретных дидактических задач: подготовка к восприятию, объяснение, закрепление материала и т.д.
4. По характеру познавательной деятельности ученика и участию учителя в обучаемом процессе: объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский.
5. По принципу соединения либо расчленения знаний: аналитический, синтетический, сравнительный, обобщающий, классификационный.
6. По характеру направления мысли от незнания к знанию: индуктивный, дедуктивный, традиционный.

2. Планируемые образовательные результаты: личностные, метапредметные и предметные освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т.д.).

Предметные результаты:

- 1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках стандартов второго поколения, предметные результаты дифференцируются по 5 сферам: **коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой.**

Планируемые результаты соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами предмета «Английский язык»:

- 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);
- 2) языковые средства и навыки пользования ими;
- 3) социокультурная осведомлённость;
- 4) общеучебные и специальные учебные умения.

А. Предметные результаты в коммуникативной сфере

Коммуникативная компетенция (владение иностранным языком как средством общения)

Говорение

I. Ученик научится:

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию;
- уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;
- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

II. Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

I. Ученик научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале;

II. Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

I. Ученик научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;

II. Ученик получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письмо

I. Ученик научится:

- владеть техникой письма;
- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо;

II. Ученик получит возможность научиться:

- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец);
- делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

Графика, каллиграфия, орфография

I. Ученик научится:

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов)
- находить и сравнивать (в объёме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово.
- применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе начальной школы;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

II. Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю учебника.

Фонетическая сторона речи

I. Ученик научится:

- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

II. Ученик получит возможность научиться:

- распознавать случаи использования связующего “r” и соблюдать их в речи;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции;
- писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.

Лексическая сторона речи

I. Ученик научится:

- распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

II. Ученик получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;
- составлять простые словари (в картинках, двуязычные) в соответствии с поставленной учебной задачей, используя изучаемую в пределах тематики начальной школы лексику.

Грамматическая сторона речи

I. Ученик научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
- распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределённым/определённым/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; глаголы в Present Simple; модальные глаголы can, may,

must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной, превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

II. Ученик получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting.*); предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* и их производными (некоторые случаи употребления);
- образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);
- выражать своё отношение к действию при помощи модальных глаголов *should, have to*;
- распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные наречия времени, степени и образа действия (*today, yesterday, tomorrow, never, often, sometimes; much, very, little, well, slowly, quickly*);
- узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики начальной школы глаголы в *Present Progressive (Continuous)*, глагольные конструкции типа: *like reading, to be going to, I'd like*;

Социокультурная осведомлённость

I. Ученик научится:

- называть страны изучаемого языка по-английски;
- узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен);
- соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

II. Ученик получит возможность научиться:

- называть столицы стран изучаемого языка по-английски;
- рассказывать о некоторых достопримечательностях стран изучаемого языка;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке;
- осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в соответствии с поставленной учебной задачей в пределах тематики, изучаемой в начальной школе.

Б. Предметные результаты в познавательной сфере

- сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

- совершенствовать приёмы работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);
- пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);
- осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

В. Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере

- представлять изучаемый иностранный язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщаться к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

Г. Предметные результаты в эстетической сфере

- владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- осознавать эстетическую ценность литературных произведений в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

Д. Предметные результаты в трудовой сфере

- следовать намеченному плану в своём учебном труде.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов согласно авторской программе	Количество часов по рабочей программе
1	Давайте говорить по-английски!	2	2
2	Мои увлечения	2	2
3	Давайте познакомимся!	2	2
4	Как зовут твоих друзей?	2	2
5	Я могу читать по-английски	2	2
6	Я знаю английский алфавит	2	2
7	А что у тебя есть?	2	2
8	Я знаю много английских слов	3	3
9	Здравствуй! Hello!	2	2
10	Как дела? How are you?	2	2
11	Как тебя зовут? What's your name?	2	2

12	Семья Бена. Ben's family	3	3
13	Это что? What's this?	2	2
14	Это твоя шляпа? Is this your hat?	2	2
15	С Днём рождения, Джил! Happy birthday, Jill!	3	3
16	Цвета. Colours	2	2
17	Наша улица. Our street	2	2
18	В ванной паук. A spider in the bathroom	2	2
19	Я люблю улиток. I like snails	3	3
20	Мне нравится пицца. I like pizza	2	2
21	Где же это? Where is it?	2	2
22	Сафари-парк. A safari park	2	2
23	Я делаю робота. I'm making a robot	5	5
24	Наша деревня. Our village	3	3
25	Мы собираемся на Луну! We're going to the Moon!	3	3
26	Я стою на голове. I'm standing on my head	2	2
27	Друзья по переписке. Pen friends	2	2
28	Улыбнитесь, пожалуйста! Smile, please!	6	6
	Итого:	68	68

4. Содержание учебного предмета.

Предметное содержание устной и письменной речи УМК серии “Forward” для 2 классов отражает реальные ситуации общения младших школьников в разных сферах современной жизни применительно к странам изучаемого языка и к родной стране. Материалы учебника 2 класса позволяют учащимся познакомиться с отдельными сторонами жизни российских и британских младших школьников, некоторыми традициями, достопримечательностями англоязычных стран и своей страны, сравнить английский речевой этикет с русским в рамках изучаемой тематики.

Учащиеся имеют возможность освоить лексико-грамматический языковой материал, необходимый для элементарного общения (непосредственного и опосредованного) с англоязычными сверстниками по темам, соответствующим интересам и возрастным особенностям младших школьников, на базовом уровне.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета “Английский язык” основывается на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся методологической основой реализации ФГОС общего образования.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность и толерантность, гражданственность, семья, уважение к труду, ценность знания, родная природа, планета Земля, экологическое сознание, эстетическое развитие, многообразие культур и международное сотрудничество.

УМК серии “FORWARD” включает материалы, расширяющие представления младших школьников о России и формирующие чувство гордости за свою страну и ее достижения в разных сферах. В соответствии с интересами и уровнем развития учащихся на уроках с учениками обсуждаются следующие темы:

- **Знакомство.** Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст. Приветствие, прощание. (6 часов.)
- **Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст. (7 часов)
- Одежда, обувь, основные продукты питания. Цвета. Любимая еда. (8 часов).
- Семейные праздники. (5 часов)
- **Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Спорт: любимые виды спорта. Персонажи любимых сказок. (3 часа).
- Выходной день, каникулы. (2 часа)
- **Я и мои друзья.** Имя, возраст, увлечения, место жительства. Совместные занятия. (4 часа)
- Внешность: названия частей тела. (2 часа).
- Письмо зарубежному другу по переписке. (2 часа)
- Любимое домашнее животное: кличка, возраст. Любимая еда (2 часа)
- **Моя школа.** Классная комната, школьные принадлежности. (3 часа).
- **Мир вокруг меня.** Мой дом\комната: названия комнат, предметы мебели и интерьера. (5 часов)
- Мой город, моя улица. (5 часов)
- **Страна изучаемого языка.** Общие сведения: название, столицы Великобритании, США. Австралии. (3 часа).
- Родная страна. Название, столица, родной город. Первые российские космонавты. (4 часа).
- Небольшие произведения детского фольклора на английском языке. (5 часов)
- Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран. (2 часа)

Итого во 2 классе 68 часов согласно авторской программе.

5. Поурочный календарно-тематический план (Приложение №1)

6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ:

1. Forward. Английский язык. 2 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Под редакцией проф. М.В. Вербицкой, в двух частях, Москва, Вентана-Граф, Person Education Limited, 2013.
2. Forward. Английский язык. 2 класс. Пособие для учителя. Под редакцией проф. М.В. Вербицкой, в двух частях, Москва, Вентана-Граф, Person Education Limited, 2013 .
3. Forward. Английский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь к учебнику. Под редакцией проф. М.В. Вербицкой, в двух частях, Москва, Вентана-Граф, Person Education Limited, 2013.
4. Forward. Английский язык. 2 класс. Аудиоприложение к учебнику и рабочей тетради. CD. Под редакцией проф. М.В. Вербицкой, в двух частях, Москва, Вентана-Граф, Person Education Limited, 2013.

Печатные издания:

- Алфавит (настенная таблица)
- Произносительная таблица.
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального общего образования по иностранному языку.
- Карты Великобритании, США, Канады, Австралии, Ирландии, Новой Зеландии.
- Изображения символики и флагов стран изучаемого языка.
- Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры англоязычных стран.
- Изображения ландшафта, городов, достопримечательностей англоязычных стран.

Электронные носители:

Аудиоприложение к учебнику и рабочей тетради. CD. Под редакцией проф. М.В. Вербицкой, в двух частях, Москва, Вентана-Граф, Person Education Limited, 2013.

Интернет-ресурсы:

- Learn English Kids | British Council |
- <http://www.study.ru/index.html>
- <http://www.native-english.ru/>
- <http://www.laem.ru/>
- <http://www.pearsonelt.com/vgf.ru>
- www.englishteachers.ru
- <http://www.answers.com/topic/animaniacs>
- <http://www.cbcbooks.org/>

- <http://bbabytime.narod.ru/>
- <http://en.childrenslibrary.org/>
- www.fcior.edu.ru
- www.study.ru

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Ноутбук с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, для обработки аудио- и видеoinформации), приводом для чтения/записи компакт-дисков, аудио видеовходами/выходами, акустическими колонками, позволяющий работать с мультимедийными приложениями и использовать ресурсы Интернета.
2. Монитор для демонстрации видеoinформации уч-ся.

8. Лист внесения изменений в Рабочую программу

УТВЕРЖАЮ:
Директор МБОУ «Лицей «Эрудит»
_____ Н.Т. Иванова

Приказ № ____ от _____

Лист корректировки рабочей программы

Предмет _____ Класс _____ . Учитель _____

Название раздела, темы по КТП	Кол час	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Кол час	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия

Учитель _____ (Ф.И.О.)

Руководитель МО _____ (Ф.И.О.)

Зам директора по УР _____ (Ф.И.О.)

**Поурочное календарно тематическое планирование
по «Английскому языку» 2 класс
на 2017-2018 учебный год**

Примечание. В таблице даны следующие условные обозначения: **А** — аудирование; **Г** — говорение; **Ч** — чтение; **П** — письмо.

№ урока	Раздел/Тема урока	КЧ	Элементы содержания	Дата урока по плану	Дата урока по факту
1 четверть units 1–8					
1	1. Давайте говорить по-английски!	1	А/Г: приветствие класса. Знакомство с учебником. Беседа о мире английского языка Объяснять личные цели и мотивы изучения языка (на русском языке). Осознать возможности языковой догадки. Учиться работать с учебником, аудиоприложением	01.09-08.09.	04.09
2	1. Давайте говорить по-английски!	1	А/Г: этикетные диалоги: приветствие, благодарность. Диалог-расспрос: увлечения (hobby). Звуки: краткие гласные [ɪ], [æ], [e], [ʊ], [ɒ]; согласные [k], [b], [t]. Буквы: <i>Aa, Bb, Kk, Tt</i> Воспринимать на слух речь учителя и отвечать на вопросы (на русском); на приветствие (на английском). Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции и буквы. Графически воспроизводить буквы по образцам, называть их. Работать в группе	01.09-08.09.	06.09.
3	2. Мои увлечения	1	А/Г: этикетный диалог: приветствие. Счёт до 5. Ч/П: слова с изученными буквами. Звуки: краткие и долгие гласные [ɪ], [i:], [ɒ], [ɔ:], [ʊ], [u:]; согласные [h], [θ], [ð]. Буквы: <i>Ee, Oo, Hh</i> Воспринимать на слух приветствие/речь учителя и одноклассников, отвечать согласно ситуации общения. Распознавать и воспроизводить слова со слуха, считать до 5. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспринимать	11.09.-15.09.	11.09.

			на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции; воспроизводить буквы по образцам, называть их		
4	2. Мои увлечения	1	<p>А/Г: этикетный диалог: приветствие. Обозначение времени. Счёт от 6 до 10.</p> <p>Ч/П: слова с изученными буквами.</p> <p>Звуки: дифтонги: [eɪ], [əʊ], [ɔɪ]. Буквы: повторение</p> <p>Воспринимать на слух и отвечать на приветствие (далее на всех уроках); воспринимать рифмовку в аудиозаписи, повторять её, называть время по аналогии. Считать до 10. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции, буквы. Работать в группе</p>	11.09.-15.09.	13.09.
5	Давайте познакомимся!	1	<p>А/Г: неформальное приветствие.</p> <p>Представление. Счёт до 10. Имена собственные. А: команды, инструкции.</p> <p>Звуки: дифтонг [aʊ], согласные [f], [d], [g]. Буквы: Cc, Dd, Ff, Gg</p> <p>Знать нормы речевого поведения в ситуации знакомства. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции, речь учителя, реагировать на инструкции и команды. Считать до 10 наизусть. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; читать транскрипцию, графически воспроизводить буквы по образцам, называть их</p>	18.09.-22.09.	18.09.
6	Давайте познакомимся!	1	<p>А/Г: этикетный диалог: прощание. Диалог-расспрос о местонахождении объекта. Вопрос с <i>where</i>. Указательные местоимения <i>this, that</i>. Ч/П: слова с изученными буквами. Звуки: гласные [ɑ:], [ʌ], [ɜ:], согласные [s], [z], [dʒ]. Буквы: Cc, Dd, Ff, Gg</p> <p>Воспринимать на слух речь учителя, отвечать на вопросы, используя изученный материал. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспроизводить наизусть рифмовку. Соотносить графический и звуковой образ слова. Произносить звуки и слоги; читать транскрипцию.</p>	18.09.-22.09.	20.09.

			Воспроизводить графически буквы по образцам, называть их. Работать в парах		
7	Как зовут твоих друзей?	1	<p>А/Г: диалог-расспрос: представление. Вопрос с <i>what</i>. Ч/П/Г: слова с изученными буквами (игры). Счёт до 10.</p> <p>Звуки: дифтонг [ai], согласные [m], [n], [ŋ]. Буквы: <i>Mm, Nn, Ii, Uu</i></p> <p>Воспринимать со слуха вопрос об имени, спрашивать имя и давать ответ в ситуации представления. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Соотносить графический и звуковой образ слова. Употреблять в речи изученные слова, называть и писать буквы. Произносить звуки и слоги; читать транскрипцию. Работать в парах</p>	25.09.-29.09.	25.09.
8	Как зовут твоих друзей?	1	<p>А/Г: диалог-расспрос о членах семьи. оборот <i>to have got</i>. Ч/П: слова с изученными буквами. Звуки: согласные [p], [w], [ʃ], [ʒ]. Буквы: <i>Pp, Ss, Ww, Xx</i></p> <p>Понимать вопрос и отвечать на него утвердительно и отрицательно. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Соотносить графический и звуковой образ слова. Употреблять в речи изученные слова. Графически воспроизводить буквы по образцам и самостоятельно писать их, называть их</p>	25.09.-29.09.	27.09.
9	Я могу читать по-английски	1	<p>А/Г: диалог-расспрос: знакомство, представление. Ч: предложения с изученной лексикой. союз <i>and</i>. Номера машин. Ч/П: слова с изученными буквами. Звуки: согласные [v], [l], [r]. Буквы: <i>Ll, Jj, Rr, Vv</i></p> <p>Спрашивать имя и давать ответ в ситуации представления. Выразительно читать вслух фразы с соблюдением ритма. Догадываться о значении слова из контекста. Соотносить графический и звуковой образ слова. Соблюдать правильное ударение в слове. Употреблять в речи выученные слова. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; читать транскрипцию. Графически воспроизводить буквы по образцам и самостоятельно писать их, называть их</p>	02.10.-06.10	02.10.
10	Я могу читать	1	А/Ч/П/Г: словарики с картинками; интернациональные слова. Беседа о пользе	02.10.-06.10.	04.10.

	по-английски		изучения английского языка. Звуки: согласный [j]. Буквы: <i>Qq, Yu, Zz</i> . Воспринимать на слух речь учителя, реагировать на инструкции и команды. Соблюдать правильное ударение в слове. Соотносить графический и звуковой образ слова. Догадываться о значении слов, опираясь на знание родного языка. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; читать транскрипцию, воспроизводить буквы по образцам. Оценивать свои результаты		
11	Я знаю английский алфавит	1	А/Ч/Г: английский алфавит. Диалог-расспрос: угадывание предмета на рисунке. Краткий ответ на общий вопрос. А/Ч: словарик с картинками. Звуки: повторение. Буквы: повторение Воспринимать на слух и понимать вопрос и отвечать на него утвердительно и отрицательно, реагировать на инструкции и команды. Соблюдать правильное произношение и ударение в знакомых словах, воспроизводить наизусть рифмовки. Догадываться о значении слов по рисункам. Находить слова в словаре учебника. Различать буквы, транскрипционные знаки. Работать в парах	09.10.-13.10.	09.10.
12	Я знаю английский алфавит	1	А/Г: диалог-расспрос: игра " <i>Is it ...?</i> ". Краткий ответ на общий вопрос. Неопределённый артикль. Ч/П: слова с изученными буквами. Звуки: транскрипция слогов и слов. Буквы: <i>Aa — Gg</i> Понимать вопрос, отвечать на него утвердительно и отрицательно. Употреблять изученную лексику в речи, соблюдая правильное ударение. Воспринимать на слух, понимать значение и воспроизводить грамматические конструкции в образцах. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспроизводить наизусть названия букв, знать их последовательность в алфавите. Работать в парах	09.10.-13.10.	11.10.
13	А что у тебя есть?	1	А/Г: диалог-расспрос: определение предмета. Специальный вопрос с <i>what</i> . Оборот <i>to have got</i> . Неопределённый артикль. Ч/П: слова с изученными	16.10.-20.10.	16.10.

			<p>буквами. Звуки: транскрипция слов.</p> <p>Буквы: Hh — Pp</p> <p>Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Работать в парах. Воспринимать на слух и воспроизводить по образцу изученные конструкции. Соблюдать правильное ударение в изученных словах. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспроизводить слова графически. Воспроизводить наизусть названия букв, знать их последовательность в алфавите</p>		
14	А что у тебя есть?	1	<p>А/Г: диалог-расспрос <i>Where are you from?</i> Названия англоязычных стран, их столиц. Специальный вопрос с <i>where</i>. Глагол <i>to be</i>.оборот <i>to have got</i>. Ч/П: слова с изученными буквами. Звуки: транскрипция слов. Буквы: Qq — Zz</p> <p>Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Воспринимать на слух и воспроизводить грамматические конструкции в образцах. Воспринимать на слух текст со знакомой лексикой и конструкциями, понимать содержание. Читать вслух отдельные предложения, соблюдая правильное произношение, ударение, ритм. Соотносить графический и звуковой образ слова, воспроизводить их графически. Воспроизводить наизусть названия букв, знать их последовательность в алфавите. Работать в парах</p>	16.10.-20.10.	18.10.
15	Я знаю много английских слов	1	<p>Ч: письмо Максима. Представление себя и своих друзей. Полные и краткие формы глагола <i>to be</i> (1–3-е л.), личные местоимения (1–3-е л.). А/Г: <i>Where are you from?</i> Диалог-расспрос о стране/городе проживания. П: названия стран, столиц. Дописывание фраз со знакомой лексикой и речевыми образцами. Буквы: Aa — Zz</p> <p>А/Г: рассказ Максима о друзьях по переписке. Диалог-расспрос о</p>	23.10.-27.10.	23.10.

			<p>местожительстве. Счёт до 10. Существительные в формах ед. и мн. ч. Личные местоимения</p> <p>Воспринимать на слух текст со знакомой лексикой и конструкциями, понимать содержание. Употреблять изученную лексику в речи. Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Употреблять в речи числительные. Догадываться о значении слова по иллюстрации. Различать гласные, согласные звуки, дифтонги. Воспроизводить наизусть названия и порядок букв в алфавите, различать прописную и строчную буквы. Работать в группах, парах</p> <p>Читать вслух небольшой текст со знакомыми словами, соблюдая правильное произношение и интонацию. Зрительно воспринимать и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Использовать транскрипцию для правильного произнесения слов. Воспроизводить наизусть названия и порядок букв в алфавите</p>		
16	Я знаю много английских слов	1	<p>Контроль</p> <p>Тест 1 с самооценкой</p> <p>Контрольная работа № 1</p>	23.10.-27.10.	25.10.
2 четверть units 9–15					
17	Здравствуй! Hello!	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Hello</i> с формами представления, приветствия. Аудиотекст <i>Who are they?</i> с формами обращения к взрослым и к сверстникам. Английские имена, фамилии. Глагол <i>to be</i>. Личное местоимение <i>I</i>. П: повторение алфавита. Правила чтения: <i>ng</i> — [ŋ], <i>th</i> — [θ], <i>or</i> — [ɔ:], <i>o</i> в открытом слоге — [əʊ]</p>	07.11.-10.11.	08.11.

			Приветствовать учителя, одноклассников (далее: на всех занятиях). Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке (далее: для всех заданий с историями). Понимать содержание текста при прослушивании, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации, повторять за диктором (далее: для всех заданий с аудиотекстами). Сравнить нормы речевого поведения в русском и английском языках. Понимать на слух изученные конструкции, воспроизводить их в устной и письменной речи с опорой на образец. Читать транскрипцию.		
18	Здравствуй! Hello!	1	А/Г/Ч: этикетные диалоги: приветствие и прощание <i>Hello and goodbye</i> . А/Г/Ч: песня <i>Hello, Tom and Jenny</i> . П: слова из аудиотекста-истории. Союз <i>and</i> (однородные члены предложения). Глагол <i>to be</i> . Личное местоимение <i>I</i> Понимать речь учителя, реагировать на инструкции. Читать знакомые фразы с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Понимать значение союза из контекста, с опорой на иллюстрацию. Узнавать и употреблять в речи изученную конструкцию, писать с ней фразы по образцу. Выписывать слова из текста. Различать знаки транскрипции. Работать в группе	13.11.-17.11.	13.11.
19	Как дела? How are you?	1	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>How are you?</i> Г/П: этикетный диалог: приветствие (днём), диалог-расспрос (узнай и назови человека). Глагол <i>to be</i> . Личные местоимения. Числительные от 1 до 10 Читать и разыгрывать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Реагировать на инструкции. Узнавать и употреблять в речи изученную конструкцию, писать с ней фразы по образцу. Узнавать изученные слова и словосочетания в устной и письменной речи, воспроизводить их, вставлять в предложения. Работать в парах	13.11.-17.11.	15.11.
20	Как дела? How are you?	1	А/Г/Ч: песня с этикетными формами приветствия и прощания <i>Good morning!</i> А/П/Г: этикетные диалоги приветствия, прощания (кукольный театр). Правила	20.11.-24.11.	20.11.

	you?		<p>чтения: <i>Aa, Ee, Ii, Oo, Uu, Yu</i> в открытых слогах</p> <p>Читать и воспроизводить диалоги с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Воспринимать и разучивать мелодию песни, петь хором. Вписывать знакомые слова в реплики, соблюдая правила орфографии. Понимать изучаемые правила чтения. Писать транскрипционные знаки*. Работать с таблицей звуков в учебнике</p>		
21	<p>Как тебя зовут?</p> <p>What's your name?</p>	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>What's your name?</i> Ч/П: этикетный диалог: приветствие (официальное), представление. Побудительные предложения (утвердительные). Простое предложение со сказуемым в форме <i>Present Simple Tense</i>; краткие формы глагола <i>to be</i>. Правила чтения: <i>ch</i> — [ʃ]</p> <p>Воспринимать и воспроизводить с нужной интонацией конструкции, выражающие побуждение. Начинать и поддерживать изученные этикетные диалоги. Читать про себя и понимать фразы с изученными конструкциями, находить соответствие с изображённой на рисунке ситуацией, дописывать знакомые конструкции в диалоге. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Понимать изучаемые правила чтения. Работать с таблицей</p>	20.11.-24.11.	22.11.
22	<p>Как тебя зовут?</p> <p>What's your name?</p>	1	<p>А/Г: этикетные диалоги приветствия. Диалоги-побуждения к действию.</p> <p>Ч/Г: рассказ о себе (о персонаже) по опорам. Простое предложение со сказуемым в форме <i>Present Simple (Indefinite) Tense</i>. Личные, притяжательные местоимения. Полная и краткая формы глагола <i>to be</i>. Правила чтения: <i>Aa</i> в открытом и закрытом слогах. Обозначение согласных звуков</p> <p>Начинать и поддерживать этикетный диалог приветствия. Сообщать информацию о себе, используя опоры. Дописывать знакомые конструкции в репликах этикетных диалогов. Воспринимать на слух и выполнять команды и инструкции. Корректно произносить побудительные предложения.</p> <p>Воспринимать незнакомые слова со слуха, с опорой на рисунки, выписывать слова из текста. Пользоваться правилами чтения. Работать в группе</p>	27.11.-01.12.	27.11.

23	Семья Бена. Ben's family	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Ben's family</i>, этикетные диалоги: приглашение, приветствие, представление (семьи, друга). А/Г/П: описание фотографии с членами семьи. Полная и краткая формы глагола <i>to be</i>. Притяжательные местоимения, указательное местоимение <i>this</i>. Правила чтения: <i>th</i> — [ð], [θ].</p> <p>Выразительно читать текст со знакомым материалом вслух. Воспринимать на слух и выполнять инструкцию. Дописывать знакомые конструкции, слова, соблюдая правила орфографии. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Правильно читать знакомые сочетания букв в словах. Находить звуки в таблице</p>	27.11.-01.12.	29.11.
24	Семья Бена. Ben's family	1	<p>Ч/Г: подписи к иллюстрациям, диалог-расспрос по иллюстрации, описание семьи по рисунку. Общий вопрос, ответ на него. Притяжательный падеж. П: запись слов по выбору в <i>Мой словарь</i>. Правила чтения: <i>ea, ee</i> — [i:], <i>ere</i> — [eə], <i>e</i> — [e]</p> <p>Воспринимать на слух, читать с нужной интонацией вопросительные предложения, содержащие общий вопрос, и ответы на них. Читать выразительно вслух небольшой текст-описание, отвечать на вопросы по иллюстрациям, описывать иллюстрации по аналогии с опорой на текст-образец. Оперировать знакомой лексикой в речи в соответствии с коммуникативной задачей, списывать новые слова орфографически корректно. Правильно читать знакомые сочетания букв в словах. Работать с таблицей звуков</p>	04.12.-08.12.	04.12.
25	Семья Бена. Ben's family	1	<p>Ч/А/Г: рассказ о семье; диалог-расспрос о семье (общий вопрос). Песня <i>Mu family</i>. А/Ч/П: описание семьи <i>Zap's family</i>. Притяжательный падеж. Притяжательные местоимения. Личное местоимение <i>it</i>: обозначение животных и домашних питомцев. Интонация (перечислительная), ритм английского предложения. Имена собственные, апостроф</p> <p>Читать выразительно вслух небольшой текст-описание, составлять описание по</p>	04.12.-08.12.	06.12.

			аналогии. Соотносить текстовую информацию с иллюстрацией, оперировать знакомой лексикой. Воспринимать на слух и понимать небольшой текст, построенный на знакомом материале. Понимать вопрос и давать ответ на него с опорой на иллюстрации. Оценивать правильность ответа, корректировать неверный ответ. Воспринимать на слух, понимать общее содержание песни, её мелодию. Читать текст песни с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Петь песню хором (<i>далее: для всех заданий к песням</i>)		
26	Это что? What's this?	1	А/Г/Ч: аудиотексты: диалог-побуждение к действию (призыв на помощь); диалог-расспрос <i>What's this?</i> Специальный вопрос с полной и краткой формами глагола <i>to be</i> (3-е л.), общий вопрос с <i>to be</i> (3-е л.). Указательное местоимение <i>this</i> . Неопределённый артикль. Ч/П: подписи к рисункам. Правила чтения: <i>ch</i> — [tʃ], [k] Понимать и задавать специальный и общий вопросы, отвечать на них. Различать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции. Выразительно читать эмоционально-окрашенные предложения. Правильно читать знакомые сочетания букв в словах. Различать и находить согласные звуки в таблице. Понимать инструкцию к групповой игре, следовать правилам при участии в ней	11.12.-15.12.	11.12.
27	Это что? What's this?	1	А/Г/Ч: письмо другу по переписке, песня <i>Listen!</i> Общий и специальный вопросы. Указательное и притяжательные местоимения. Глагол <i>to be</i> ; оборот <i>to have got</i> . Интонация простого повествовательного предложения. Ч/П: подпись к фотографии (рисунку), названия транспорта, животных. Правила чтения: <i>li</i> в открытом и закрытом слогах Дописывать знакомые конструкции по образцу. Читать вслух выразительно небольшой текст, построенный на знакомом материале. Анализировать выделенные графически в тексте или представленные отдельно грамматические явления, сравнивать их, определять основание для их объединения в группу.	11.12.-15.12.	13.12.

			Соблюдать интонацию повествовательного предложения. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Применять изучаемые правила чтения		
28	Это твоя шляпа? Is this your hat?	1	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Is this your hat?</i> : диалог-расспрос. Согласие. Г/Ч/П: <i>Find the clothes!</i> : диалог-расспрос по рисункам. Отрицание. Вспомогательный глагол <i>to do</i> в отрицательной форме в <i>Present Simple Tense</i> . Специальный вопрос с <i>whose</i> . Указательные местоимения <i>this/these</i> . Притяжательный падеж существительных. Апостроф. Правила чтения: <i>wh + o</i> — [h], <i>wh + a</i> — [w] Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Понимать и задавать вопросы о принадлежности вещи, отвечать на них, оперируя изученной лексикой. Сравнить и анализировать информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Писать предложения со знакомыми конструкциями по образцу с опорой на иллюстрацию	18.12.-22.12.	18.12.
29	Это твоя шляпа? Is this your hat?	1	А/Г/Ч: рифмовка <i>Action rhyme</i> (команды). Г/Ч/П: диалог-расспрос о принадлежности вещей: <i>Is it...?</i> Оценка действий. Формы императива. Притяжательный падеж. Специальный вопрос с <i>whose</i> . Правила чтения: <i>Oo</i> в открытом и закрытом слогах Воспринимать на слух, понимать общее содержание рифмовки, воспроизводить её ритм и интонацию, декламировать. Понимать команду и выполнять её. Писать фразы с опорой на иллюстрацию, оперируя знакомыми словами и конструкциями. Читать выразительно вслух небольшой текст. Анализировать серию иллюстраций, извлекать необходимую информацию, формулировать правила игры. Понимать изучаемые правила чтения	18.12.-22.12.	20.12.
30	С Днём	1	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Happy birthday, Jill!</i> : этикетный диалог	25.12.-28.12.	25.12.

	рождения, Джил! Happy birthday, Jill!		(поздравление с днём рождения). Специальный вопрос с конструкцией <i>How old...</i> А/Г/П: диалог-расспрос (о возрасте человека). Составное именное сказуемое с глаголом <i>to be</i> (1–3-е л.). Неопределённый артикль. Правила чтения: <i>Uu</i> в открытом и закрытом слогах. Транскрипция Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении незнакомых слов с опорой на иллюстрацию. Выразительно читать вслух текст по ролям. Начинать, поддерживать и завершать этикетный диалог по изученной тематике. Воспринимать информацию, представленную на иллюстрации в скрытом виде. Писать фразы по образцу орфографически правильно. Применять изучаемые правила чтения. Различать типы звуков, соотносить звук и его обозначение, находить звук по транскрипции в таблице		
31	С Днём рождения, Джил! Happy birthday, Jill!	1	Контроль и подведение итогов четверти. Тест 2 с самооценкой. Контрольная работа № 2	25.12.-28.12.	27.12.
3 четверть units 16–23					
32	С Днём рождения, Джил! Happy birthday, Jill!	1	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>New Year in Russia</i> : поздравление с Новым годом, дарение подарка. Формы благодарности. А/П/Г: диалог-расспрос о возрасте, о местонахождении предмета, указание на него. Специальный вопрос с <i>where</i> Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрацию. Начинать, поддерживать и завершать этикетный диалог по теме, оперируя изученными речевыми клише. Понимать вопрос, инструкцию, реагировать на них. Анализировать рисунок с целью поиска нужной информации, записывать фразы	11.01-12.01.	

			с опорой на иллюстрации. Списывать предложения, слова. Писать поздравление по образцу		
33	Цвета. Colours	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Colours</i>. А/Г/П: диалог-побуждение (просьба показать предмет определённого цвета). Диалог-расспрос (о цвете). Составное именное сказуемое с глаголом <i>to be</i> в <i>Present Simple Tense</i>. Прилагательные.</p> <p>Правила чтения: у — [aɪ], [ɪ], <i>Aa, Ii, Oo, Ee</i> в открытых и закрытых слогах</p> <p>Начинать, поддерживать, завершать этикетный диалог приветствия, прощания (далее: на всех уроках). Прогнозировать содержание текста-истории и понимать ситуацию общения на основе иллюстрации. Понимать общее содержание текста с некоторыми новыми конструкциями, использовать языковую догадку. Выразительно читать текст вслух в парах (далее: для всех текстов-историй). Понимать вопрос, отвечать на него с опорой на иллюстрации. Узнавать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции. Воспринимать на слух и выполнять инструкции на английском языке (далее: на всех уроках). Сравнить и анализировать буквосочетания, выводить правило чтения. Работать в группе</p>	15.01.-19.01.	
34	Цвета. Colours	1	<p>А/Г/Ч: песня <i>Can you colour a rainbow?</i> Выполнение команд. Диалог-расспрос по иллюстрации. Текст-описание человека и его одежды. Интонация вопросительных и побудительных предложений. Правописание окончаний существительных. Правила чтения: <i>c + e</i> — [s], <i>c + u</i> — [k]</p> <p>Воспринимать на слух, понимать общее содержание песни, её мелодию. Читать текст песни с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Петь песню хором (далее: для всех заданий с песнями). Понимать вопрос и задавать его, отвечать и оценивать правильность ответа партнёра по диалогу. Читать небольшой текст вслух выразительно. Понимать значение новых слов с опорой на иллюстрацию. Сравнить и анализировать грамматическую информацию,</p>	15.01.-19.01.	

			выделенную в тексте, делать обобщения. Оперировать знакомой лексикой и речевыми клише адекватно иллюстрации. Работать в группе		
35	Наша улица. Our street	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Our street</i>. А/Г/Ч/П: диалог-расспрос <i>Where do they live?</i> (об улице, адресе); адрес дома на конверте. Описание дома (цвет). Вопрос к подлежащему (<i>who</i>). Простое и составное глагольные сказуемые в <i>Present Simple Tense</i>. Интернациональные слова. Правила чтения: <i>-s/-es</i> — [z], [s], [ɪz]</p> <p>Понимать вопрос, запрашивать информацию об адресе, отвечать на вопрос. Разыгрывать выученные наизусть диалоги. Воспроизводить изучаемую конструкцию, соблюдая интонацию и порядок слов в предложении. Воспринимать на слух и понимать основную информацию текста, не обращая внимания на некоторые незнакомые слова. Писать фразы по образцу орфографически корректно. Применять изученное правило при составлении конструкции</p>	22.01.-26.01.	
36	Наша улица. Our street	1	<p>Ч/П/Г: письмо другу (о месте жительства), адрес. Диалог-расспрос по теме. А/Ч: стихотворение <i>Bees live in the garden</i>. Простое глагольное сказуемое в <i>Present Simple Tense</i> (1–3-е л. ед. и мн. ч.), подлежащее, выраженное существительным и местоимением. Личные и притяжательные местоимения. Правила чтения: <i>ou</i> — [aʊ], <i>e/ie</i> — [e]</p> <p>Читать про себя и понимать содержание текста, построенного на знакомом материале. Выделять в тексте письма его смысловые части по просьбе учителя, дописывать письмо. Пересказывать общее содержание текста на русском языке. Сравнить и анализировать грамматическую информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Воспринимать на слух, понимать общее содержание стихотворения, читать его с соблюдением норм произношения, ритма, интонации</p>	22.01.-26.01.	

37	<p>В ванной паук.</p> <p>A spider in the bathroom</p>	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>A spider in the bathroom</i>. Формы выражения просьбы, своего отношения к объекту. А/Г/Ч/П: <i>Rooms in a house</i>. Описание комнат в доме. Утвердительные и отрицательные предложения. Конструкция <i>there is</i> (полная и краткая формы). Правила чтения: <i>qu</i> — [kw], <i>ere</i> — [eə]</p> <p>Понимать эмоциональную окраску высказывания, выражать сочувствие. Читать вслух выразительно диалоги. Воспринимать на слух и воспроизводить изучаемые конструкции с нужной интонацией. Читать про себя небольшой текст с небольшим количеством незнакомых слов. Соотносить содержание текста с иллюстрацией. Воспринимать со слуха и понимать текст-описание с опорой на иллюстрации. Составлять устно по аналогии текст-описание. Писать фразы по образцу. Пользоваться изученными правилами чтения</p>	29.01.-02.02.	
38	<p>В ванной паук.</p> <p>A spider in the bathroom</p>	1	<p>Г/Ч/П: <i>Ben's letter</i>. Описание комнат в доме. Форма личного письма.</p> <p>А/Г/Ч: песня <i>A spider in the bathroom</i>. Названия помещений и животных. Утвердительная и отрицательная формы глаголов в <i>Present Simple Tense</i>, вспомогательный глагол <i>to do</i> (1–3-е л.). Неопределённый, определённый и нулевой артикли. Правила чтения: <i>th</i> — [ð], [θ], <i>e, ea</i> — [e], <i>a</i> — [eɪ]; <i>a + ll</i> — [ɔ:]</p> <p>Читать про себя текст-описание, построенный на знакомом материале. Соотносить содержание текста с иллюстрацией. Задавать вопросы и отвечать на них, используя информацию текста. Читать фразы с соблюдением норм произношения и ударения, ритма, интонации. Выборочно извлекать из текста с частично незнакомыми конструкциями запрошенную информацию. Списывать слова, группируя их по тематическому признаку. Пользоваться изученными правилами чтения, а также словарём для уточнения ударения и произношения слов</p>	29.01.-02.02.	

39	Я люблю улиток. I like snails	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>I like snails</i>: рассказ о своих привязанностях, интересах. Диалог-расспрос по иллюстрациям. А/Г/П: описание рисунка. Союз <i>and</i> в простом и сложносочинённом предложении. оборот <i>there is/there are</i>. Отрицательная частица <i>not</i>. Предлог <i>in</i>. Правила чтения: <i>-s/-es</i> — [z], [s], [ɪz]</p> <p>Воспринимать со слуха и понимать основное содержание текста, включающего некоторые незнакомые слова. Понимать изучаемую конструкцию, воспроизводить её в речи с нужной интонацией. Читать выразительно небольшой связный текст, построенный на знакомом материале. Задавать вопросы к иллюстрациям, отвечать на них. Описывать рисунок, используя изученные конструкции и лексику. Орфографически корректно писать предложения по образцу с опорой на иллюстрации</p>	05.02.-09.02.	
40	Я люблю улиток. I like snails	1	<p>А/Г: <i>What do they like?</i> Диалог-расспрос о привязанностях, интересах, хобби. П/Ч: описание рисунка. Формы глагола в <i>Present Simple Tense</i> (ед. и мн. ч.). Специальный вопрос со вспомогательным глаголом <i>to do</i> и вопросительным местоимением <i>what</i>. Нулевой артикль с формами мн. ч. существительных. Интернациональные слова. Правила чтения: <i>-s/-es</i></p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе, использовать в речи изученные вопросительные предложения, соблюдая порядок слов и правильную интонацию. Узнавать и употреблять в устной и письменной речи изучаемые формы глаголов, существительных. Писать по образцу отрицательные и утвердительные предложения, выражающие отношение к объектам. Оценивать истинность/ ложность высказывания с опорой на иллюстрацию, исправлять его в случае необходимости. Пользоваться изученными правилами чтения</p>	05.02.-09.02.	
41	Я люблю улиток. I like snails	1	<p>Г: рассказ о своих привязанностях, интересах, хобби (по рисунку). А/Г: диалог-расспрос о рисунках. Отрицание и утверждение. Ч/П: угадывание рисунка по описанию. Простое и сложносочинённое предложения. Правила чтения: <i>ee</i> —</p>	12.02.-16.02.	

			<p>[i:], oo — [u:], or — [ɔ:], ir — [ɜ:]</p> <p>Рассказывать о привязанностях, выражая отношение к предмету рассказа с опорой и без опоры на иллюстрацию. Различать и употреблять в речи изученные общие и специальные вопросы, соответствующие типу вопроса ответы, изученные формы глаголов, существительные с артиклями. Воспринимать со слуха и понимать содержание небольшого текста, построенного на знакомом материале. Дописывать пропущенные слова и речевые клише в тексте. Пользоваться изученными правилами чтения</p>		
42	<p>Мне нравится пицца. I like pizza</p>	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>I like pizza</i>: диалог-расспрос о предпочтениях в еде. А/Г/П: <i>What kind of food do they like?</i> Описание рисунков. Нулевой артикль. Неисчисляемые существительные и формы множественного числа исчисляемых существительных. Правила чтения: <i>sh</i> — [ʃ], <i>ch</i> — [tʃ], <i>c + e</i> — [s]</p> <p>Понимать основное содержание звучащего/письменного текста с новым материалом, пользуясь при необходимости контекстуальной догадкой, иллюстрациями. Читать вслух выразительно диалоги. Понимать и воспроизводить изучаемую конструкцию в речи с нужной интонацией. Задавать изученные вопросы, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Восстанавливать графическую форму слова, записывая их орфографически корректно. Пользоваться изученными правилами чтения. Писать транскрипцию звуков*</p>	12.02.-16.02.	
43	<p>Мне нравится пицца. I like pizza</p>	1	<p>Ч/Г/А/П: <i>Find their food.</i> Рассказ о любимой еде, диалог-расспрос по теме. Простое предложение с однородными членами. Вспомогательный глагол <i>to do</i> и частица <i>not</i>. Правила чтения: <i>-s/-es</i> — [z], [s], [ɪz]</p> <p>Читать про себя текст, построенный на знакомом материале. Соотносить содержание текста с иллюстрацией. Пересказывать основное содержание текста, используя зрительные опоры, рассказывать о своей любимой еде,</p>	19.02.-22.02.	

			пользуясь образцом. Задавать вопросы по изучаемой теме и отвечать на них. Различать и употреблять корректно в устной и письменной речи изученные конструкции и формы слов. Сравнить и проанализировать грамматическую информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Применять выведенное правило в речи		
44	Где же это? Where is it?	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Where is it?</i>: диалог-расспрос о месте вещей в комнате. А/Ч/Г/П: описание рисунков. Определённый артикль. Предлоги места. Местоимение <i>it</i> (для обозначения животного). Правила чтения: связующее “r”</p> <p>Воспринимать со слуха и понимать содержание текста, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Читать про себя и понимать основное содержание текста с некоторыми незнакомыми словами. Уточнять значение слова по словарю учебника. Различать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции, формы глаголов и существительных. Соблюдать нормы произношения и интонацию. Орфографически корректно писать изученные слова. Писать транскрипцию звуков*</p>	19.02.-22.02.	
45	Где же это? Where is it?	1	<p>А/Г/Ч: песня <i>My bright red hat</i>. А/Г/Ч/П: диалог-расспрос по иллюстрациям, личное письмо с вопросами о любимой еде. Предлоги места. Имена собственные. Правила чтения: <i>i</i> — [aɪ], <i>ere/air</i> — [eə], <i>a</i> — [eɪ]</p> <p>Воспринимать на слух текст песни, находить в нём запрошенную информацию, опираясь на иллюстрацию, языковую догадку. Вести диалог-расспрос по иллюстрации. Вставлять пропущенные слова в изученные конструкции, дописывать полностью реплики диалога-расспроса с опорой на иллюстрацию. Дописывать пропущенные слова в тексте орфографически корректно. Контролировать правильность выполнения заданий игры, вносить коррективы. Пользоваться изученными правилами чтения</p>	26.02.-02.03.	

46	Сафари-парк. A safari park	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>A safari park</i>: прибытие на место; этикетный диалог (при оказании услуги). Песня <i>Ten fat monkeys*</i>. А/Г/П: <i>Are there any seals?</i> Диалог-расспрос о зоопарке. Местоимения <i>any, some</i>. Нулевой артикль с существительными в форме мн. ч. Правила чтения: <i>-s/-es</i>; краткие формы глагола <i>to be</i> в <i>Present Simple Tense</i> (1–3-е л. мн. ч.)</p> <p>Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. Понимать и воспроизводить изучаемые вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Орфографически корректно писать изученные слова. Дописывать фразу по образцу. Применять изучаемые правила чтения. Произносить сочетания слов и окончания существительных в соответствии с орфоэпическими нормами</p>	26.02.-02.03.	
47	Сафари-парк. A safari park	1	<p>Ч/Г: описание домашнего животного, диалог-расспрос по теме. А/Ч/П: диалог-расспрос для анкеты <i>What do they like?</i> Личное письмо о зоопарке. Личные местоимения <i>he/she</i>, притяжательные <i>her/his</i> для обозначения <i>pets</i>. Глаголы в форме императива. Правила чтения: связующее “<i>r</i>”</p> <p>Читать про себя небольшие тексты-описания со знакомыми словами и конструкциями, подбирать к ним соответствующие иллюстрации. Читать текст-описание вслух с соблюдением норм произношения и интонации повествовательного предложения. Воспринимать на слух и понимать основное содержание диалога-расспроса, реагировать на реплики собеседника. Распознавать и употреблять корректно в устной и письменной речи изученные конструкции Произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами</p>	05.03.-09.03.	
48	Я делаю робота. I'm making a robot	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>I'm making a robot</i>: текст-описание (части тела, процесс изготовления робота).</p> <p>Ч/Г/П: тематическая группа <i>Части тела</i>. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i></p>	05.03.-09.03.	

			<p>(1–2-е л. ед. ч.)*. Неопределённый, нулевой и определённый артикли. Указательные местоимения <i>this/these</i>. Правила чтения: артикли <i>the, a, an</i></p> <p>Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов с опорой на иллюстрации. Читать вслух выразительно диалоги по ролям. Различать и употреблять в устной и письменной речи изучаемые типы предложений. Читать предложения с глаголами в <i>Present Continuous Tense*</i>, понимать значение конструкции, подбирать соответствующую иллюстрацию к фразе. Писать предложения по образцу, используя изученные слова и выражения. Пользоваться изученными правилами чтения. Воспринимать на слух текст песни, мелодию, воспроизводить интонацию образца</p>		
49	<p>Я делаю робота. I'm making a robot</p>	1	<p>А/Г/Ч: песня <i>The robot's song</i>. Ч/Г/П: письмо другу (рассказ об увлечениях). Формы побуждения к действию; формы глаголов в <i>Present Simple Tense</i>. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (3-е л. ед. и мн. ч.)*. Интернациональные слова. Правила чтения: артикли <i>a, an</i></p> <p>Находить в тексте запрошенную информацию, не обращая внимания на незнакомые конструкции и слова. Понимать и выполнять команды. Читать про себя текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание и передавать его кратко по-русски. Определять значение новых слов из контекста и с помощью иллюстраций, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос, задавая вопросы об иллюстрации и выслушивая ответы. Вставлять пропущенные слова в предложения со знакомыми конструкциями. Читать текст вслух, соблюдая правила чтения</p>	12.03.-16.03.	
50	<p>Я делаю робота. I'm making a robot</p>	1	<p>А/Г/Ч/П: диалог-расспрос с опорой на иллюстрацию. Стихотворение <i>Friends at school</i>. Глаголы в <i>Present Simple Tense</i> в вопросительном и утвердительном предложениях. Указательные местоимения <i>this/these</i>. Неопределённый и нулевой артикли. Интернациональные слова. Алфавит (повторение)</p>	12.03.-16.03.	

			Воспринимать со слуха и понимать основное содержание диалогического текста с опорой на иллюстрации. Читать вслух и наизусть стихотворение с соблюдением норм произношения, ритма и интонации. Вести диалог-расспрос по иллюстрации, используя в речи изученные конструкции и лексику. Писать изученные слова орфографически корректно. Знать порядок букв в английском алфавите		
51	Я делаю робота. I'm making a robot	1	Контроль. Тест 3 с самооценкой. Контрольная работа № 3.	19.03.-23.03.	
52	Я делаю робота. I'm making a robot	1	А/Г/Ч/П: диалог-расспрос с опорой на иллюстрацию. Стихотворение <i>Friends at school</i> . Глаголы в <i>Present Simple Tense</i> в вопросительном и утвердительном предложениях. Указательные местоимения <i>this/these</i> . Неопределённый и нулевой артикли. Интернациональные слова. Алфавит (повторение) Воспринимать со слуха и понимать основное содержание диалогического текста с опорой на иллюстрации. Читать вслух и наизусть стихотворение с соблюдением норм произношения, ритма и интонации. Вести диалог-расспрос по иллюстрации, используя в речи изученные конструкции и лексику. Писать изученные слова орфографически корректно. Знать порядок букв в английском алфавите	19.03.-23.03.	
4 четверть units 24–28					
53	Наша деревня. Our village	1	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Our village</i> : описание места (макет деревни). А/Г/П: диалог-расспрос по иллюстрации Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (1-е л. мн. ч.)*. оборот <i>to have got</i> . Прилагательные. Правила чтения: краткие формы глагола <i>to have</i> в <i>Present Simple Tense</i> (1–3-е л. ед. и мн. ч.) Сравнивать нормы речевого поведения в русском и английском языках.	02.04.-06.04.	

			Понимать со слуха содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Участвовать в диалоге-расспросе, понимать реакцию собеседников. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Употреблять изученные конструкции и лексику в речи в соответствии с коммуникативной задачей. Писать по образцу предложения. Произносить корректно сочетания звуков на стыке слов, читать транскрипцию		
54	Наша деревня. Our village	1	<p>Г: презентация макета деревни. А/Г/Ч: текст-описание. Диалог-расспрос с опорой на иллюстрацию. Рифмовка <i>I've got a bicycle</i>.оборот <i>to have got</i> в утвердительном, отрицательном и вопросительном предложениях.</p> <p>Прилагательные в функции определения. Правила чтения: <i>bicycle, fan, fishing rod, roller skates</i></p> <p>Составлять рассказ с описанием объекта по образцу изученного текста. Отвечать на вопросы, оперируя изученной лексикой, грамматическими конструкциями. Читать про себя и понимать содержание текста, построенного на знакомом материале, соотносить его содержание с рисунком. Воспринимать текст с некоторыми незнакомыми словами на слух, понимать его общее содержание, опираясь на контекст, иллюстрации. Вставлять пропущенные слова в изученные типы предложения. Разыгрывать диалог в парах с соблюдением норм произношения и интонации. Применять изученные правила чтения</p>	02.04.-06.04.	
55	Наша деревня. Our village	1	<p>Ч/Г/П: описание деревни, личное письмо, анкета. Диалог-расспрос по содержанию текста. А/Г/Ч: песня <i>Old MacDonald</i>. Звукоподражательные слова; глагол <i>to have</i>. Прилагательные-антонимы. Правила чтения: <i>woof, moo, quack, near, there</i></p> <p>Читать про себя и понимать основное содержание текста-описания деревни,</p>	09.04.-13.04.	

			<p>построенного на знакомом материале с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями. Задавать вопросы и отвечать на них, основываясь на содержании прочитанного текста. Узнавать и употреблять в речи изученные конструкции и лексику в соответствии с коммуникативной задачей. Описывать рисунок, используя в качестве образца прочитанный текст. Отвечать на вопросы анкеты кратко в письменной форме; давать развернутый ответ устно. Применять изученные правила чтения</p>		
56	<p>Мы собираемся на Луну!</p> <p>We're going to the Moon!</p>	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>We're going to the Moon!</i> Ч/П: <i>What are they doing?</i> Диалог-расспрос <i>What's this?</i> с опорой на иллюстрацию. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (1–3-е л. мн. ч.) в вопросительных и утвердительных предложениях*. Артикли. Правила чтения: <i>doing</i></p> <p>Понимать содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения и воспроизводить интонацию образца. Употреблять по образцу в речи изучаемые конструкции. Догадываться о значении новых слов с опорой на иллюстрации на основе их сходства с заимствованиями в русском языке. Читать про себя небольшой текст со знакомыми конструкциями и заполнять таблицу на его основе. Применять изученные правила чтения</p>	09.04.-13.04.	
57	<p>Мы собираемся на Луну!</p> <p>We're going to the Moon!</p>	1	<p>А/Г: диалог-расспрос <i>What are you doing?</i> Ч/Г/П: описание персонажа. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (ед. ч.) в вопросительных и утвердительных предложениях*. оборот <i>to have got</i> (утвердительная и отрицательная формы). Транскрипция</p> <p>Понимать инструкцию, следовать ей, соблюдая правила в групповой игре. Проводить игру самостоятельно. Читать текст с изученными конструкциями и словами вслух, соблюдая нормы произношения и интонацию вопросительных и</p>	16.04.-20.04.	

			повествовательных предложений. Читать текст-описание, пересказывать его (от лица говорящего и от 3-го л.). Составлять описание по образцу. Читать транскрипцию. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию		
58	Мы собираемся на Луну! We're going to the Moon!	1	А/Г/Ч: тексты-повествования <i>Success in space, Museum of space flights</i> . Диалог-расспрос по текстам и иллюстрациям. Стихотворение <i>Twinkle, twinkle, little star*</i> . П: описание персонажа. Глаголы в <i>Present Simple Tense</i> . Интернациональные слова. Транскрипция Воспринимать текст с некоторыми новыми словами и конструкциями со слуха и зрительно, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание прочитанного/прослушанного текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Осуществлять поисковое чтение. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос, основываясь на полученной из текста информации с опорой на иллюстрации. Составлять описание по образцу прочитанного текста-описания. Различать и корректно произносить все звуки английского языка	16.04.-20.04.	
59	Я стою на голове. I'm standing on my head	1	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>I'm standing on my head</i> : проведение зарядки, команды. Песня <i>Circle</i> . А/Г/П: описание процесса с опорой на иллюстрации. Побудительные предложения. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> , полная и краткая формы в вопросительном и повествовательном предложениях*. Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст вслух, соблюдая нормы произношения, воспроизводить интонацию образца. Различать и воспроизводить в речи изучаемые конструкции. Задавать вопросы и отвечать на них, описывая действия, изображённые на рисунках. Использовать изученные фразы и слова в устной и письменной речи в соответствии с	23.04.-27.04.	

			коммуникативной задачей. Пользоваться изученными правилами чтения. Писать транскрипционные знаки*. Работать с таблицей звуков		
60	Я стою на голове. I'm standing on my head	1	<p>А/Г: диалог-расспрос по иллюстрациям. Ч/Г/П: описание действий на рисунках. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (ед. ч.) в вопросительных предложениях (общий вопрос)*. Притяжательные местоимения. Повторение алфавита. Счёт до 20</p> <p>Понимать инструкцию, следовать ей, соблюдая правила в парной игре. Проводить игру самостоятельно, участвуя в диалоге-расспросе с опорой на иллюстрации. Различать и употреблять в речи изучаемые конструкции. Читать про себя фразы, соотнося их содержание с иллюстрациями. Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Оценивать свои действия и действия партнёров по игре. Знать порядок букв в алфавите, пользоваться им при выполнении задания</p>	23.04.-27.04.	
61	Друзья по переписке. Pen friends	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Pen friends</i>: диалог-расспрос о друге (по фотографии). А/Ч/Г/П: текст-письмо <i>Kim and Muridi</i>. Описание рисунка. Общие и специальные вопросы (повторение). Названия стран и имена людей. Правила чтения: <i>sh, th, ch</i></p> <p>Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги выразительно вслух, соблюдая нормы произношения, ритм, интонацию. Выборочно читать предложения к иллюстрациям, выделять смысловые части письма. Представлять ответы в виде анкеты (таблицы). Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Искать новые слова в словаре. Применять изученные правила чтения</p>	30.04.-04.05.	

62	Друзья по переписке. Pen friends	1	<p>А/Г: диалог-расспрос о своём окружении. А/Г/Ч: рифмовка <i>Bees live in the garden</i>. Письма друзей по переписке. Общие и специальные вопросы (повторение). оборот <i>to have got</i> (повторение). Интонация и ритм утвердительного и вопросительного предложений</p> <p>Проводить диалог-расспрос о персонажах учебника, основываясь на прочитанных и прослушанных текстах. Понимать вопросы о себе и своих друзьях, задавать их, отвечать на них и понимать ответ собеседника. Оперировать в речи изученными конструкциями и словами в соответствии с коммуникативной задачей. Читать про себя тексты писем, выстраивать их в заданной логике. Подбирать иллюстрации к текстам. Писать по образцу письмо другу по переписке</p>	07.05.-11.05.	
63	Улыбнитесь, пожалуйста! Smile, please!	1	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Smile, please!</i>: этикетный диалог (вежливая оценка); описание фотографии. Повторение: императив, <i>Present Continuous Tense*</i>, <i>Present Simple Tense</i>; местоимения. Объектный падеж (1-го л. <i>me</i>). Транскрипция и написание местоимений</p> <p>Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Читать диалоги выразительно вслух, соблюдая нормы произношения, интонацию. Вести диалог-расспрос по рисункам, использовать знакомые типы специального и общего вопроса, отвечать на вопросы. Оперировать в устной и письменной речи знакомыми конструкциями и словами. Делать подписи к фотографиям по образцу. Соотносить звуковую и графическую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов (спеллинг)</p>	07.05.-11.05.	
64	Улыбнитесь, пожалуйста!	1	<p>А/Г: диалог-расспрос о личных фотографиях. Описание персонажа <i>Zap and Willow</i>. П/Г: текст-диалог к иллюстрациям. «Визитная карточка». Правила</p>	14.05.-18.05.	

	Smile, please!		<p>чтения: алфавитное чтение букв</p> <p>Вести диалог-расспрос по фотографиям, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха текст, построенный на знакомом языковом материале, понимать его содержание. Разыгрывать диалог, соблюдая нормы произношения, нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Дописывать пропущенные слова в анкете. Рассказывать о себе, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Соотносить звуковую и графическую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов</p>		
65	<p>Улыбнитесь, пожалуйста!</p> <p>Smile, please!</p>	1	<p>Г: диалог-расспрос (интервью) на основе визитной карточки. А/Г/Ч/П: рассказ <i>English friends in Moscow</i> с элементами описания. Диалог-расспрос на основе прочитанного текста и иллюстраций. Описание города по иллюстрации. Повторение изученных глагольных форм, лексики. Транскрипция слов</p> <p>Вести диалог-расспрос по визиткам, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Читать про себя текст, понимать основное содержание, пересказывать, соблюдая нормы произношения, ударение и интонацию повествовательных распространённых и нераспространённых предложений. Задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника на основании прочитанного текста, по опорам. Выделять основание для классификации слов по тематическим группам, оперировать ими в речи. Соотносить звуковую и графическую формы слов, корректно называть буквы, входящие в состав слов</p>	14.05.-18.05.	
66	<p>Улыбнитесь, пожалуйста!</p> <p>Smile, please!</p>	1	<p>А/Г: диалог-расспрос о месте жительства (страна, город/деревня, улица и т. д.). А/Ч/П: диалог-расспрос о друге по пе-реписке. Письмо другу по переписке. Повторение изученных типов вопросов, форм глаголов, слов</p> <p>Вести диалог-расспрос о друге по переписке, отвечать на вопросы о себе, оперируя в речи знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха</p>	21.05.-25.05.	

			<p>тексты-описания с некоторыми новыми словами, выбирать правильный ответ из двух вариантов. Игнорировать незнакомые слова, ориентируясь на понимание общего содержания высказывания. Вставлять пропущенные слова в форму личного письма. Оперировать изученной лексикой и речевыми клише. Участвовать в парной, групповой игре. Следовать правилам игры, оценивать свой результат и результат партнёров по игре</p>		
67	<p>Улыбнитесь, пожалуйста!</p> <p>Smile, please!</p>	1	<p>Контроль.</p> <p>Тест 4 с самооценкой.</p> <p>Контрольная работа № 4</p>	21.05.-25.05.	
68	<p>Улыбнитесь, пожалуйста!</p> <p>Smile, please!</p>	1	<p>Контроль.</p> <p>Тест 4 с самооценкой.</p> <p>Контрольная работа № 4</p>	28.05.-30.05.	