

Муниципальное казённое учреждение «Управление образования»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей «Эрудит»

Согласована  
на педагогическом совете  
(протокол № 13 от 30.08.2017 г.)



Рабочая программа  
по курсу « ОРКАСиЭ »  
(модуль «Основы светской этики»)  
для 4 а,б классов начального общего образования  
на 2017-2018 учебный год  
Алексеевой Натальи Викторовны,  
учителя первой квалификационной категории

Рассмотрена  
на заседании МО учителей начальных классов  
протокол № 4  
«28»августа 2017 г.

руководитель МО В.Ф. Убогова

Принята

на заседании методического совета  
протокол № 4

от «29» августа 2017 г.

Председатель МС Т.В. Денисенко

Рубцовск, 2017

## Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка.
  - 1.1. Нормативные документы и материалы, на основе которых разработана рабочая программа;
  - 1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы согласованные с целями образовательной программы Лицея;
  - 1.3. Количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета;
  - 1.4. Изменения, внесённые в авторскую программу по предмету, и обоснование их целесообразности;
  - 1.5. Используемые формы, методы и средства оценки образовательных результатов учащихся;
  - 1.6. Формы, методы и средства обучения, технологии, используемые при организации образовательного процесса с целью реализации системно-деятельностного подхода.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. Тематическое планирование;
4. Содержание учебного предмета;
5. Поурочный календарно- тематический план;
6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;
7. Материально-технического обеспечения образовательного процесса;
8. Лист внесения изменений в Рабочую программу

## 1. Пояснительная записка

### **1.1. Нормативные документы и материалы, на основе которых разработана рабочая программа**

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с изменениями и дополнениями);
2. Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования (с изменениями и дополнениями);
3. Основной образовательной программы начального общего образования лицея (ФГОС);
4. Учебного плана МБОУ "Лицей "Эрудит" на 2017-2018 учебный год;
5. Календарного учебного графика на текущий учебный год МБОУ "Лицей "Эрудит";
6. Положения о рабочей программе по учебному предмету, курсу муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей «Эрудит»
7. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики: программы общеобразовательных учреждений 4-5 кл. – М.: Просвещение, 2012
8. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4-5 кл. : учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012.

### **1.2. цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы согласованные с целями образовательной программы Лицея;**

Проблема толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения волнует общественность во всем мире и в наше стране в частности. Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основах религиозных культур, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеет сегодня важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и ее отношением с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком значимым. В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Учебный курс ОРКиСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Обучающимся изучается один из модулей с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей).

В 4 классах МБОУ «Лицей «Эрудит» с согласия учащихся и по выбору родителей (законных представителей), на основе образовательных, культурных и религиозных потребностей выбран модуль «Основы светской этики». Модуль обеспечен учебным пособием: Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4-5 кл. : учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012. Учебник включен в систему «Школа России», на учебник получены положительные заключения Российской академии образования; Российской академии наук.

### **Цели и задачи обучения предмету**

Учебный курс ОРКиСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы. Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

### **Цель учебного курса ОРКиСЭ:**

формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### **Задачи учебного курса ОРКиСЭ**

- 1) знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- 2) развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- 3) обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них
- 4) ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- 5) развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Цели изучения предмета «ОРКиСЭ» в начальной школе согласуются с целями лицея.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.

Данный курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающая развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этике посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель – воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а так же между ними и другими учебными предметами;
- ориентация учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимание религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу духовно-нравственной, культурологической тематики, рассматриваемой в рамках культурологического подхода, имеют особенно важное значение, поскольку характер светской школы определяется, в том числе, и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком значимым.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

1. Патриотизм
2. Социальная солидарность
3. Гражданственность
4. Семья
5. Труд и творчество
6. Наука
7. Традиционные российские религии
8. Искусство и литература
9. Природа
10. Человечество

Система базовых национальных ценностей лежит в основе представления о единой нации и готовности основных социальных сил к гражданской консолидации на основе общих ценностей и социальных смыслов в решении общенациональных задач, среди которых воспитание детей и молодежи

### **1.3. Количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета**

Рабочая программа рассчитана на 34 часов (из расчета 1 час в неделю)

### **1.4. Изменения, внесённые в авторскую программу по предмету, и обоснование их целесообразности**

Изменений нет

### **1.5. Используемые формы, методы и средства оценки образовательных результатов учащихся**

Оценка по предмету ОРКиСЭ не выставляется. Тем не менее используются текущие формы контроля планируемых результатов освоения обучающимися программы.

**Формы (приемы) контроля:** проведение устных и письменных опросов, викторин, выполнение творческих заданий.

**Виды контроля:**

- текущий, итоговый
- индивидуальный, фронтальный, комбинированный, устный, письменный.

## **1.6. Формы, методы и средства обучения, технологии, используемые при организации образовательного процесса с целью реализации системно-деятельностного подхода.**

**Виды организации учебной деятельности:**

Учебный процесс представлен классно- урочной системой с применением традиционных и нетрадиционных уроков: (виртуальные в т.ч.) уроков-экскурсий, уроков-путешествий, и т.д.. Помимо этого широко применяется практическая творческая деятельность учащихся, большое внимание уделяется поиску информации учащимися самостоятельно, в том числе дома совместно с родителями. Рассматриваются семейные культурные традиции, моральные правила. В процессе изучения курса учащиеся размышляют, учатся формировать и высказывать собственное мнение, выслушивать мнение окружающих.

**Виды и формы деятельности на уроках ОРКСиЭ:**

Работа с учебником, самостоятельная работа, творческая работа, викторина, игры, инсценировки, драматизации и др.

**Формы организации учебного процесса:**

групповые, коллективные, классные и внеклассные.

**Образовательные технологии,** используемые при реализации программы основаны на системно-деятельностном подходе:

- Технология использования в обучении игровых методов
- Исследовательские методы в обучении
- Информационно-коммуникационные технологии
- Технология развития критического мышления
- Творческие мастерские
- Здоровьесберегающие технологии

Для достижения поставленной цели можно использовать все многообразие **методического арсенала**. Особое внимание уделяется **методам** развивающего и личностно-ориентированного обучения, активизации познавательной деятельности в урочное и внеурочное время, роли самостоятельной творческой деятельности учителя и ученика.

Обучение строится на деятельностной основе, т.е. освоение знаний и умений происходит в процессе деятельности.

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

- словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;
- наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;

- практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;
- репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;
- индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

К наиболее предпочтительным **формам учебной работы** на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

**Взаимные вопросы и задания групп.** После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы») или по аналогии с игрой в фанты).

**Взаимообъяснение.** Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

**Беседа.** Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

**Интервью.** Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут



использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения. **Драматизация (театрализация).** Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные виды учебной деятельности учащихся, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

Составление словаря терминов и понятий способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Эта работа направлена прежде всего на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме. При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

#### **Рекомендации к домашним заданиям:**

Задания на дом в процессе изучения курса должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Желательно, чтобы каждый учащийся выполнил 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы, т.е. задания этого типа, предлагаемые в поурочном планировании, могут быть распределены равномерно на протяжении изучения курса.

Итак, необходимая для личностного развития ребенка позиция «Я - сам!» культивируется и организуется, направляется учителем незаметно, но специально и целенаправленно.

Ребенок дома остается наедине с учебником. Какая работа ему предстоит?

- Чтение (целевое, ознакомительное, чтение-погружение...).
- Подготовка пересказов (подробных, выборочных, кратких, обобщенных).
- Составление опорных конспектов к пересказам (по желанию), планов, конспектов, выписки.
- Творческие формы работы (сочинительство, создание, разработка и т.п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребенка самостоятельность, волевые качества, умение рационально организовывать учебный труд. Все это возможно при одном непременном условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что-то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу. И такая самостоятельная творческая работа ребенка обязательно должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.

#### **Работа с родителями и членами семей учеников в рамках учебного курса ОРКСЭ:**

Учебный курс ОРКСЭ предоставляет большие возможности для вовлечения родителей в воспитательный процесс, в учебную и внеурочную деятельность класса, оказания помощи семьям в вопросах воспитания и обучения детей, содействия сохранению и упрочению семьи.

Введению курса «Основы религиозных культур и светской этики» предшествовала подготовительная работа с родителями, в форме собеседований, анкетирования. Главная задача этого этапа – создание установки на сотрудничество, предполагаемый результат – мотивация и стимулирование заинтересованности родителей в позитивных результатах усвоения содержания курса их детьми.

Многие виды деятельности, изучаемые в курсе, подразумевают обращение ребенка к членам своей семьи с целью получения информации, например, выполнение таких домашних заданий, как интервью, написание эссе, подготовка выступления на итоговом мероприятии. Родители могут оказать большую помощь в подборе иллюстративного материала к урокам, материала для галереи образов. Некоторые родители посещали места, о которых идет речь на занятиях, видели те или иные религиозные святыни и артефакты и могут не только рассказать о них, но и показать фотографии или фрагменты видеофильмов.

При изучении тем, связанных с бытовым укладом, члены семей учеников могут выступить с рассказом о семейных традициях: как отмечают в семье традиционные праздники, какие готовятся любимые блюда, какие подарки преподносятся детям – и других интересных и глубоко индивидуальных чертах семейного уклада. Рассказы о семье, прозвучавшие в классе, могут стать еще одним объединяющим фактором в

ученическом взаимодействии. Традиции, праздники, знание основных религиозных понятий и фактов могут стать темами семейных конкурсов и викторин. Задания могут готовить дети для родителей, родители для детей или сборные команды взрослых и учеников. Темами итоговых творческо-исследовательских работ учащихся могут стать и семейные традиции, и семейные хроники, и рассказ о своих предках. Такую работу ученики выполняют при поддержке и помощи со стороны семьи.

Родители и члены семей учеников обязательно приглашаются на итоговое мероприятие, завершающее курс. Они становятся не просто зрителями, а соавторами и участниками детских презентаций.

Родители привлекаются и к внеурочным мероприятиям – организации и проведению экскурсий, праздников и т.д. Мера активности родителей в совместной работе определяется периодом предварительной подготовки: характером оповещения – приглашения, информацией о теме разговора, настроением детей, установкой на своеобразный праздник общения.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Индикаторы для оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС

### ***Личностные результаты:***

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

### ***Метапредметные результаты:***

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях:

- умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»;
- высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности;
- осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

### ***Предметные результаты:***

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

В результате изучения предмета на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

### ***Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером***

#### **Ученик научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### ***Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных***

#### **Ученик научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;

Ученик получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

### ***Обработка и поиск информации***

#### **Ученик научится:**

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

**Ученик получит возможность** научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

**Ученик научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Ученик получит возможность научиться:**

- представлять данные;

### *Планирование деятельности, управление и организация*

**Ученик научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерноуправляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Ученик получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

### **III. Тематическое планирование**

| №   | Тема урока                          | Кол-во часов по авторской программе | Кол-во часов по рабочей программе |
|-----|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 1   | Россия – наша Родина.               | 1                                   | 1                                 |
| 2   | Что такое светская этика?           | 1                                   | 1                                 |
| 3   | Культура и мораль.                  | 1                                   | 1                                 |
| 4   | Особенности морали.                 | 1                                   | 1                                 |
| 5-6 | Добро и зло.                        | 2                                   | 2                                 |
| 7-8 | Добродетель и порок.                | 2                                   | 2                                 |
| 9   | Свобода и моральный выбор человека. | 1                                   | 1                                 |
| 10  | Свобода и ответственность.          | 1                                   | 1                                 |
| 11  | Моральный долг.                     | 1                                   | 1                                 |

|       |   |           |           |
|-------|---|-----------|-----------|
| 12    | Справедливость.                                   | 1         | 1         |
| 13    | Альтруизм и эгоизм.                               | 1         | 1         |
| 14    | Дружба.   | 1         | 1         |
| 15    | Что значит быть моральным?                        | 1         | 1         |
| 16-17 | Подведение итогов                                 | 2         | 2         |
| 18    | Род и семья – исток нравственных отношений .      | 1         | 1         |
| 19    | Нравственный поступок.                            | 1         | 1         |
| 20    | Золотое правило нравственности.                   | 1         | 1         |
| 21    | Стыд, вина и извинения.                           | 1         | 1         |
| 22    | Честь   | 1         | 1         |
| 23    | Совесьть.   | 1         | 1         |
| 24-25 | Образцы нравственности                            | 2         | 2         |
| 26    | Образцы нравственности в культуре Отечества.      | 1         | 1         |
| 27    | Этикет  | 1         | 1         |
| 28    | Семейные праздники.                               | 1         | 1         |
| 29    | Жизнь человека – высшая нравственная ценность.    | 1         | 1         |
| 30    | Любовь и уважение к Отечеству.                    | 1         | 1         |
| 31    | Итоговая презентация творческих проектов учащихся | 1         | 1         |
| 32    | Итоговая презентация творческих проектов учащихся | 1         | 1         |
| 33    | Итоговая презентация творческих проектов учащихся | 1         | 1         |
| 34    | Итоговая презентация творческих проектов учащихся | 1         | 1         |
|       | <b>ИТОГО</b>                                      | <b>34</b> | <b>34</b> |

#### IV. Содержание учебного предмета

Россия – наша Родина. Духовный мир человека. Культурные традиции.

Светская этика и её значение в жизни человека. Мораль и нравственность.

Культура и мораль. Происхождение морали. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Особенности морали. Правила морали. Кто должен заботиться о соблюдении моральных норм в обществе.

Добро и зло. Почему нужно стремиться к добру и избегать зла.

Как менялись представления о добре и зле в ходе истории.

Добродетель и порок. Кто такой добродетельный человек.

Как понимал добродетель древнегреческий философ Аристотель. Какое чувство важно сохранять при стремлении к добродетели.

Что такое свобода. Как связана свобода с моральным выбором.

В каких ситуациях морального выбора чаще всего оказывается человек.

Что такое ответственность. При каких условиях возможно ответственное поведение.

Что такое моральный долг. В чем особенности морального долга. Какие моральные обязанности есть у человека.

Что такое справедливость. По каким признакам можно судить о справедливости. Какие моральные правила нужно соблюдать, чтобы быть справедливым.

Что такое альтруизм. Что такое эгоизм. Что значит быть «разумным эгоистом».

Какие отношения существуют между людьми. Что такое дружба. Чем дружеские отношения отличаются от других отношений.

Как светская этика отвечает на вопрос «Что значит быть моральным?»

Подготовка и защита творческих работ и проектов. Методика создания морального кодекса в школе. Образование как нравственная норма.

Род и семья – источник нравственных отношений. Что такое род, семья. Как возникли некоторые фамилии. Что такое родословная.

Что такое поступок в этике. Что такое нравственный поступок. Какие признаки имеет нравственный поступок. Что значит быть нравственным в наше время?

Почему появилось золотое правило нравственности. Как формулируется золотое правило нравственности. Как применять золотое правило нравственности в жизни.

Что такое стыд. Что такое чувство вины. Когда принято извиняться. Методы нравственного самосовершенствования.

Что такое честь. Что такое достоинство.

Что такое совесть.

Чем различаются понятия «Стыд» и «совесть».

Нравственные идеалы. Смелые и сильные защитники Отечества – богатыри. Правила честного поединка.

Кто такие рыцари, джентльмены и леди. Какими качествами должен обладать истинный рыцарь и джентльмен. Что значит быть настоящей леди.

Образцы нравственности в культурах разных народов. Образцы нравственного поведения в культуре России. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.

*Наши знаменитые земляки – труженики, патриоты, воины, коллективисты.*

Что такое этикет. Одежда и этикет. Значение речи для этикета. Какие правила этикета должен знать каждый.

Праздники как одна из форм исторической памяти. Когда и как появились праздники. Какое значение имеют праздники. Что такое подарок и как его выбирать.

Жизнь человека – высшая нравственная ценность.

Любовь и уважение к Отечеству. Государство и мораль гражданина. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### V. Поурочный календарно - тематический план

| № урока | Раздел/Тема урока                  | Количество часов | Элементы содержания   | Дата проведения урока по плану | Дата проведения урока по факту |
|---------|------------------------------------|------------------|---|--------------------------------|--------------------------------|
| 1       | Россия – наша Родина               | 1                | Россия-многонациональная страна, богатая природными ресурсами традициями, культурным наследием                  | 04.09-08.09                    |                                |
| 2       | Что такое светская этика?          | 1                | Содержание предмета ОРКСЭ, понятие «этика»  | 11.09-15.09                    |                                |
| 3       | Культура и мораль                  | 1                | Понятия :<br>Мораль, культура<br>«культура – вторая природа»  | 18.09-22.09                    |                                |
| 4       | Особенности морали                 | 1                | Возникновение понятия «Мораль», особенности морали, моральные нормы   | 25.09-29.09                    |                                |
| 5       | Добро и зло                        | 1                | Понятия: Добро, зло – как нравственные ценности.<br>Понятия «добро», «зло» в религии, в этике.                  | 02.10-06.10                    |                                |
| 6       | Добро и зло                        | 1                | Понятие добра и зла в разные эпохи и в разных обществах, культурных слоях                                       | 09.10-13.10                    |                                |
| 7       | Добродетель и порок                | 1                | Что такое: Добродетель, порок, добродетельный человек.  | 16.10-20.10                    |                                |
| 8       | Добродетель и порок                | 1                | Как понимал добродетель древний философ Аристотель, какие чувства важно сохранять при стремлении к добродетели. | 09.10-13.10                    |                                |
| 9       | Свобода и моральный выбор человека | 1                | Основа свободы личности и свобода выбора человека   | 16.10-20.10                    |                                |
| 10      | Свобода и ответственность          | 1                | Ответственность за свои поступки, понятие ответственность   | 13.11-17.11                    |                                |
| 11      | Моральный долг                     | 1                | Понятия: долг, моральный долг, долг перед обществом, бескорыстие, благодарность                                 | 20.11-24.11                    |                                |
| 12      | Справедливость                     | 1                | Справедливость – законы морали, по каким признакам можно судить о справедливости.                               | 27.11-01.12                    |                                |
| 13      | Альтруизм и эгоизм                 | 1                | Альтруизм, эгоизм, рассмотреть понятия,   | 04.12- 08.12                   |                                |



|    |  |   |  |              |  |
|----|--|---|--|--------------|--|
|    |  |   | найти примеры в книгах, мультфильмах и жизни.  |              |  |
| 14 | Дружба                                       | 1 | Размышления о дружбе, бескорыстие, взаимопомощь, симпатия  | 11.12-15.12  |  |
| 15 | Что значит быть моральным?                   | 1 | Размышления:<br>морален ли я?<br>Что значит быть моральным, разбор примеров, ситуаций, самоанализ                | 18.12-22.12  |  |
| 16 | Подведение итогов                            | 1 | Выполнение творческих работ , темы по выбору учащихся.   | 25.12-28.12  |  |
| 17 | Подведение итогов                            | 1 | Презентация творческих работ учащихся.   | 15.01-19.01  |  |
| 18 | Род и семья – исток нравственных отношений   | 1 | Род, история славянских понятий, однокоренные слова от «род», фамилия, семья, родословная                        | 22.01-26.01  |  |
| 19 | Нравственный поступок                        | 1 | Понятие нравственности, поступок, нравственный поступок и его признаки   | 29.01-02.02  |  |
| 20 | Золотое правило нравственности               | 1 | Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы другие поступали с тобой  | 12.02-16.02  |  |
| 21 | Стыд, вина и извинения                       | 1 | Стыд, вина, извинение, прощение  | 19.02-22.02  |  |
| 22 | Честь  | 1 | Понятия: честь, достоинство, значения цветов лицейской символики   | 26.02-02.03  |  |
| 23 | Совесьть                                     | 1 | Совесьть, различают «стыд» и «совесьть», размышления , анализ примеров   | 05.03- 07.03 |  |
| 24 | Образцы нравственности                       | 1 | Русские богатыри, полководцы, средневековые рыцари- кодекс чести, нравственные идеалы                            | 12.03-16.03  |  |
| 25 | Образцы нравственности                       | 1 | Понятия: джентельмен, леди.<br>Размышление каким должен быть настоящий...  | 19.03-23.03  |  |
| 26 | Образцы нравственности в культуре Отечества. | 1 | Выделение образцов нравственности в культуре Отечества: труженик, патриот, воин-защитник Отечества, коллективист | 02.04-06.04  |  |
| 27 | Этикет                                       | 1 | Этикет, выбор одежды по правилам этикета, этикет в речи, в манерах, правила этикета                              | 09.04-13.04  |  |
| 28 | Семейные праздники.                          | 1 | Когда и как появились праздники, какое   | 16.04-20.04  |  |

|    |   |   |   |              |  |
|----|---|---|---|--------------|--|
|    |   |   | значение имеют праздники, что такое подарок и как его выбирать. Праздники семейные, государственные, религиозные и т.д. |              |  |
| 29 | Жизнь человека – высшая нравственная ценность     | 1 | Особая ценность человеческой жизни, нравственные ценности   | 09.04-13.04  |  |
| 30 | Любовь и уважение к Отечеству.                    | 1 | Обобщение материала года, истории религиозной культуры и светской этики в России  | 16.04-20.04  |  |
| 31 | Итоговая презентация творческих проектов учащихся | 1 | Работа над творческими проектами по выбору учащихся по темам курса  | 07.05- 11.05 |  |
| 32 | Итоговая презентация творческих проектов учащихся | 1 | Работа над творческими проектами по выбору учащихся по темам курса  | 14.05- 18.05 |  |
| 33 | Итоговая презентация творческих проектов учащихся | 1 | Презентация творческих проектов   | 21.05- 25.05 |  |
| 34 | Итоговая презентация творческих проектов учащихся | 1 | Презентация творческих проектов   | 28.05- 31.05 |  |

## VI. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

### 1. Учебно – методический комплект

1. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики: программы общеобразовательных учреждений 4-5 кл. – М.: Просвещение, 2012
2. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4-5 кл. : учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012.

### 2. Литература для учителя

1. Беглов А.Л., Саплина Е.В. Основы духовно — нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. 4-5. классы. - М.: Просвещение, 2012.
2. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей./А.Я. Данилюк.- М.: Просвещение, 2012. – 27 с.
3. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4-5 классы: справ. материалы для общеобразовательных учреждений/ В.А. Тишков, Т.Д. Шапошникова, О.Е. Казьмина и др.; под ред. В.А. Тишкова, Т.Д. Шапошниковой. - М.: Просвещение, 2012. – 240 с.
4. Электронное приложение к учебному пособию Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур: учебное пособие для 4-5 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
5. Методическое пособие для учителя (поурочные разработки к учебнику «Основы мировых религиозных культур» (авторы А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов)

6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. (А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков) – М.Просвещение, 2010 г. (Стандарты второго поколения).

### 3. Интернет – ресурсы:

Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

## VII. Материально-техническое обеспечение

### 1. Оборудование:

- 1.1 ученические двухместные столы с комплектом стульев;
- 1.2 стол учительский с тумбой;
- 1.3 шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.;
- 1.4 настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;
- 1.5 классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок;
- 1.6 настенная магнитная доска;
- 1.7 ноутбук
- 1.8 интерактивная доска;
- 1.9 проектор мультимедийный с креплением и кабелем
- 1.10 принтер

## VIII. Лист внесения изменений в Рабочую программу

УТВЕРЖДАЮ:  
 Директор МБОУ «Лицей «Эрудит»  
 Н.Т. Иванова  
 \_\_\_\_\_  
 Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

### Лист корректировки рабочей программы

Предмет \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ . Учитель \_\_\_\_\_

| Название раздела, темы по КТП | Кол час | Дата проведения по плану | Дата проведения по факту | Кол час | Причина корректировки | Корректирующие мероприятия |
|-------------------------------|---------|--------------------------|--------------------------|---------|-----------------------|----------------------------|
|                               |         |                          |                          |         |                       |                            |
|                               |         |                          |                          |         |                       |                            |
|                               |         |                          |                          |         |                       |                            |
|                               |         |                          |                          |         |                       |                            |

Учитель \_\_\_\_\_ ( Ф.И.О. )

Руководитель МО \_\_\_\_\_ ( Ф.И.О. )

Зам директора по УР \_\_\_\_\_ ( Ф.И.О. )

