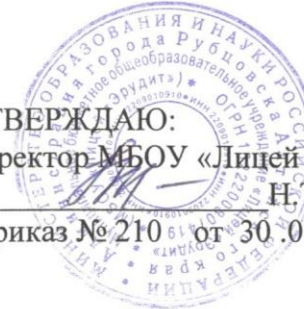


Муниципальное казенное учреждение «Управление образования»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей «Эрудит»

Согласована
на педагогическом совете,
протокол № 13 от 30.08.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Лицей «Эрудит»
Н.Т.Иванова
Приказ № 210 от 30.08.2017г.



Рабочая программа
по предмету «Технология»
для 1 «А» класса начального общего образования
на 2017-2018 учебный год
Шеньковьяк Маргариты Владимировны,
учителя первой квалификационной категории

Рассмотрена
на заседании МО учителей начальных классов
протокол № 4
«28» августа 2017 г.
руководитель МО ВФ В.Ф.Убогова
Принята
на заседании методического совета
протокол № 4
от «29» августа 2017 г. г.
Председатель МС ТВ Т.В. Денисенко

Рубцовск, 2017

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Нормативные документы и материалы, на основе которых разработана рабочая программа;
 - 1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы согласованные с целями образовательной программы Лицея;
 - 1.3. Количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета;
 - 1.4. Изменения, внесённые в авторскую программу по предмету, и обоснование их целесообразности;
 - 1.5. Используемые формы, методы и средства оценки образовательных результатов учащихся;
 - 1.6. Формы, методы и средства обучения, технологии, используемые при организации образовательного процесса с целью реализации системно-деятельностного подхода.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. Тематическое планирование;
4. Содержание учебного предмета;
5. Поурочный календарно- тематический план;
6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса;
8. Лист внесения изменений в Рабочую программу

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативные документы и материалы, на основе которых разработана рабочая программа

Данная рабочая программа разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с изменениями и дополнениями);
2. Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования (с изменениями и дополнениями);
3. Основной образовательной программы начального общего образования лицея (ФГОС);
4. Учебного плана МБОУ "Лицей "Эрудит";
5. Календарного учебного графика на текущий учебный год МБОУ "Лицей "Эрудит";
6. Положения о рабочей программе по учебному предмету, курсу муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей «Эрудит»
7. Авторской программы курса «Технология» Е.А. Лутцева. –Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2013г
8. Методического пособия Технология Органайзер для учителя–Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015г

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-

практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Изобразительное искусство дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы согласованные с целями образовательной программы Лицея

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение **следующих задач:**

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов,

энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

1.3. Количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета

Курс может быть реализован в рамках как одного, так и двух часов в неделю с 1 по 4 класс начальной школы с использованием дополнительных возможностей внеучебного времени (за счет часов, отведенных на художественно-эстетическую, общественно-полезную и проектную деятельность). Данная программа рассчитана на 33 часа (1 час в неделю). Примерное тематическое планирование учебного материала для каждого класса представлено в программе. Главная особенность внеурочных занятий – соблюдение преемственности в использовании усвоенного на уроках технологии теоретического материала и приобретенных практических умений.

1.4. Изменения, внесённые в авторскую программу по предмету, и обоснование их целесообразности

Информации о внесенных изменениях в авторскую программу нет

1.5. Используемые формы, методы и средства оценки образовательных результатов учащихся

Оценка носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырех лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккуратность сборки деталей, общая эстетика изделия – его композиционное и цветовое решение, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием). В заданиях проектного характера внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение четырех лет обучения создает свой «Портфель достижений», куда собирает зачтенные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или) проверочных заданий, грамоты, благодарности и т. п. В конце 4 класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной, технической, проектной деятельности.

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;
- достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;
- овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической

деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);
- развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолюбия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

1.6. Формы, методы и средства обучения, технологии, используемые при организации образовательного процесса с целью реализации системно-деятельностного подхода

Формы организации учебного процесса: программа предусматривает проведение комбинированных уроков, обобщающих уроков, урок-зачёт, урок-сказка, урок-путешествие. Используются формы работы: индивидуальные, групповые, фронтальные

Развивающие возможности программы «Начальная школа XXI века» связаны с богатым содержанием учебного материала, особой организацией деятельности учебного процесса. Данная программа реализуется через:

- лично-ориентированные технологии,
- здоровьесберегающие технологии,
- технологии критического мышления,
- технологии проектного обучения,
- системно-деятельностный подход.

Методы: объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, метод проблемного изложения, исследовательский, практические методы: работа с книгой, различными источниками информации.

Средства обучения:

Печатные, наглядные плоскостные (карточки, магнитные доски, плакаты, таблицы), демонстрационные (измерительные инструменты и приспособления, модели геометрических фигур и тел, муляжи), электронные образовательные ресурсы, аудиовизуальные (слайды, видеofilмы)

2. Планируемые результаты

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и лично значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок(внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение применять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Результаты изучения технологии в 1 классе:

Личностные результаты. Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* изготавливать предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД:

- *при помощи учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *при помощи учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место, *при помощи учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- *при помощи учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых ученикам.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- *при помощи учителя* выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения курса «Технология» на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Ученик научится: (свой уровень)

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;

Обработка и поиск информации

Ученик научится:(свой уровень)

использовать сменные носители (флэш-карты);

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

Ученик получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;

- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Ученик научится: (свой уровень)

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации

3. Тематическое планирование

№п\п	Название раздела программы	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	6ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17ч.
3	Конструирование и моделирование	10ч.
	Итого	33ч

4. Содержание учебного предмета

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент – на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX – начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса **целенаправленно** отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы

экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель — думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Особенности представления материала:

- исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
- преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
- показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленнических (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
- осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т.д.;
- подчеркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации — проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены тремя разделами:

- 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**
- 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**
- 3. Конструирование и моделирование.**

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. В 1 и 2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект.

Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

Материал учебников и рабочих тетрадей, реализующих данную программу, представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу внеурочного занятия (факультатива). Внеурочные кружковые или факультативные занятия должны планироваться как закрепляющие, расширяющие и углубляющие ранее освоенное на уроках, а также ориентироваться на развитие творческих способностей, предоставлять возможности для посильной самореализации каждого ученика. Особенно это касается темы «Практика работы на компьютере». При отсутствии возможностей обеспечить учеников персональными компьютерами на уроках технологии данная тема реализуется главным образом в рамках факультатива. Внеурочную проектную деятельность также рекомендуется выстроить как продолжение проектной урочной деятельности (ввиду малого количества учебного времени). Во внеучебное время учащиеся занимаются поиском, отбором и систематизацией информации, необходимой для выполнения выбранных проектов, делают эскизы и заготовки к ним. В рамках часов общественно-полезной деятельности возможна реализация социальных проектов. Решение о конкретном содержании и планировании внеучебной деятельности учащихся принимает школа. (Более подробные рекомендации по организации внеурочной деятельности учащихся даны в программе далее).

Методическая основа курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приемы и способы. Главная задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идет через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую

очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации.

При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ (предметные результаты обучения) предусмотрено выполнение пробных поисковых, тренировочных упражнений, направленных на освоение необходимых технологических приемов и операций, открытие конструктивных особенностей изделий. Упражнения предусматривают изготовление предлагаемых изделий, помогают наглядно и практически искать оптимальные технологические способы и приемы и тем самым являются залогом качественного выполнения целостной работы. Их необходимо выполнять на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей как части метапредметных результатов обучения обеспечивается стимулированием учащихся к поиску и самостоятельному решению конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся, иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и во время внеурочных занятий.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса, дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приемов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

1 класс (33 часа)

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.).

Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Раздел 3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу

5. Поурочный календарно- тематический план

№ урока	Тема урока, <i>тема учебника</i>	Количество часов	Элементы содержания	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока по факту
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание					
1	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека <i>Что ты видишь вокруг?</i>	1	«Кто назовет больше предметов окружающего мира» (классификация предметов по признакам — природные и рукотворные)	04.09-08.09	
2	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека <i>Мир природы</i>	1	Почему мы любим природу? Чем она нас радует, удивляет, восхищает. Загадки природы. Как засушивать листья.	11.09-15.09	
3	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека <i>Мир рукотворный</i>	1	Для чего созданы разные предметы окружающего мира? Из чего они сделаны. Любимое занятие (рисование, лепка, пение, декламация)	18.09-22.09	
4	О взаимоотношении окружающего мира и человека <i>Окружающий мир надо беречь</i>	1	Как сохранить природу? Составляем осенний букет для друзей. Фантазии из листьев и цветов	25.09-29.09	
5	Как животные и человек приспособляются к окружающему миру – жилище <i>Кто какой построил дом,</i>	1	Экскурсия в краеведческий музей	02.10-06.10	

	<i>чтобы поселиться в нем?</i>				
6	Значение трудовой деятельности для человека <i>Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок»</i>	1	Как сделать свой дом красивым, уютным и непохожим на другие. Лепка персонажей сказки «Колобок»	09.10-13.10	
7	О радости общения и совместного труда <i>Готовим праздник</i>	1	Как доставить радость и удовольствие друзьям, близким. Изготовление цветов, игрушек-подарков.	16.10-20.10	
8	О радости общения и совместного труда <i>Пластилин - волшебник</i>	1	Что такое материал? Какой материал лучше подходит для лепки. Изготовление вазы для цветов из стеклянных ёмкостей.	23.10-27.10	
Обобщённые технико-технологические знания и умения (практический опыт познания)					
9	Общее представление о материалах <i>Какие свойства у разных материалов?</i>	1	Для чего людям нужны разные вещи, предметы, изделия. Игра «Что из чего сделано?»	06.11-10.11	
10	Общее представление о конструкции изделий <i>Как устроены разные изделия? Изделие и его детали</i>	1	Игра «Какой предмет лишний?» «Чья деталь?» (классификация по материалам) Изготовление пряника из пластилина	13.11-17.11	
11	О способах соединения материалов <i>Как соединяют детали?</i>	1	Игра «Чья деталь?» (определение целого по его части), Изготовление барельефа на картонной основе	20.11-24.11	

12	Общее представление о технологии изготовления изделий <i>Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?</i>	1	Игра «Однодетальные и многодетальные изделия» (классификация предметов по конструктивным признакам)	27.11-01.12	
Технология обработки бумаги					
13	О выборе материалов <i>Нужны ли нам бумага и картон?</i>	1	Какими свойствами обладает бумага как материал. Исследование бумаги на ощупь. Изготовление подставки под кисточку	04.12-08.12	
14	О выборе материалов Новогодняя мастерская <i>Нужны ли нам бумага и картон?</i>	1	Изготовление подвесок для ёлки	11.12-15.12	
15	Клеевое соединение бумажных деталей <i>Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?</i>	1	Как аккуратно наклеить мелкие бумажные детали на основу. Обрывная аппликация Учим кисточку работать аккуратно	18.12-22.12	
16	Клеевое соединение бумажных деталей <i>Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?</i>	1	Наклеивание двумя способами: смазывание части и смазывание основы. Аппликация. Учим кисточку работать аккуратно	25.12-28.12	
17	Общее представление об инструментах и машинах – помощниках. Приёмы работы с ножницами <i>Зачем человеку нужны помощники? Твой главный</i>	1	Зачем нужны ножницы, правила работы с ножницами.	11.01-12.01	

	<i>помощник. Какие бывают аппликации?</i>				
18	Ножницы профессионалов <i>Какие ножницы у мастеров?</i>	1	Почему у разных мастеров разные ножницы. Изготовление аппликаций из природного материала	15.01-19.01	
19	Понятие «линия». Виды линий <i>Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?</i>	1	Виды линий. Как разные мастера используют линии в своей работе. Фантазии из пряжи на бархатной бумаге	22.01-26.01	
20	Соединение разных материалов <i>Как нарисовать разные фигуры?</i>	1	Как прочно соединить нить с бумагой. Аппликация по контурному рисунку	29.01-02.02	
21	Резание бумаги ножницами по размеченным линиям <i>Как точно резать ножницами по линиям?</i>	1	Приручаем ножницы. Приёмы резания бумаги ножницами по размеченным линиям.	05.02-09.02	
22	Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей <i>Шаблон. Как разметить круги?</i>	1	Что такое шаблон. Разметка по шаблону в форме круга. Приручаем ножницы Изготовление изделий с опорой на графическую инструкцию учебника	19.02-23.02	
23	Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы. <i>Шаблон. Как разметить прямоугольники?</i>	1	Разметка по шаблону в форме прямоугольника. Рациональная разметка нескольких одинаковых деталей. Аппликация из деталей прямоугольных форм.	26.02-02.03	
24	Разметка деталей по шаблону. Разметка треугольников	1	Общее в способах разметки деталей по шаблонам разной	12.03-16.03	

	<i>Шаблон. Как разметить треугольники?</i>		формы. Приём выполнения разметки деталей с помощью шаблонов треугольной формы. Аппликация из деталей треугольной формы.		
25	Разметка деталей сгибанием <i>Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?</i>	1	Как изготовить игрушку из листа бумаги, не применяя никаких инструментов. Приёмы складывания бумажных заготовок.	19.03-23.03	
26	Преобразование квадратных заготовок <i>Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?</i>	1	Деление квадрата на равные и неравные части. Изготовление цветов из бумаги.	02.04-06.04	
Технология обработки ткани					
27	Свойства ткани <i>Тань. Похожи ли свойства бумаги и ткани?</i>	1	Свойства ткани. Изготовление игрушки из помпона	09.04-13.04	
28	Швейные приспособления <i>Иглы и булавки</i>	1	Игла-инструмент. Как пользоваться иглами и как их хранить? Игольница-папочка	16.04-20.04	
29	Отделка изделий из ткани - прямая строчка <i>Что умеет игла? Прямая строчка. Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани?</i>	1	Отмеривание и заправка нити в иглу. Выполнение прямой строчки.	23.04-27.04	
30	Отделка изделий из ткани - прямая строчка <i>Что умеет игла? Прямая строчка. Как разметить дорожку для строчки? Как</i>	1	Выполнение перевивов. Изготовление закладки.	30.04-04.05	

	<i>закрепить нитку на ткани?</i>				
31	Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту <i>Бант - заколка</i>	1	Тренируй сообразительность! Творческие работы. Изготовление банта-заколки.	07.05-11.05	
32	Комплексная работа «Книжкина больница»	1	Обнаружение повреждения у книг. Ремонт надорванных страниц.	14.05-18.05	
33	Комплексная работа «Книжкина больница»	1	Учимся беречь книги. Освоение приёма вклеивания выпавших страниц.	21.05-25.05	

6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Лутцева. Технология: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. –

2-е издание, дополненное – М: Вентана–Граф 2014.

Технология: программа: 1-4\Е.А.Лутцева.-М.:Вентана-Граф,2013.-80с.

Технология. Органайзер для учителя 1 класс\ Е.А. Лутцева.-М. :Вентана-Граф,2015

Цифровые образовательные ресурсы:

программа «Интегрированный УМК для начальной школы»

компакт диск «Детская энциклопедия КиМ»

компакт диск «Большая энциклопедия

компакт диск «Детская энциклопедия «Мне интересно всё»

компакт диск «Анатомия для детей»

компакт диск «Мир вокруг нас. Как устроен город»

Интернет-ресурсы:

[Сайт "Безопасность в интернете"](#)

[Сайт "Началка. com"](#)

[Фестиваль педагогических идей "Открытый урок"](#)

[Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов](#)

[Сайт "Детские электронные книги и презентации"](#)

[Сайт "Википедия"](#)

[Сетевое сообщество "ИнтерГуРу"](#)

[Образовательный портал "Мой университет"](#)

<http://www.n-shkola.ru/> Электронная версия журнала «Начальная школа»

[Сайт "Сеть творческих учителей. ИКТ в начальной школе"](#)

[Сайт "Страна Мастеров"](#)

[Сайт "Я иду на урок"](#)

[Сайт "1 сентября "Начальная школа"](#)

<http://www.ug.ru/> "Учительская газета".

<http://wunderkinder.narod.ru/> Wunderkinder.

<http://www.vgf.ru/> Вентана-граф.

<http://nsc.1september.ru/> Начальная школа

<http://www.n-shkola.ru/> Электронная версия журнала «Начальная школа»

<http://www.it-n.ru> Сеть творческих учителей.

<http://som.fio.ru> СОМ. Сетевое объединение методистов в помощь учителю

<http://www.astersoft.net/ru/> Умные программы для умных детей.

<http://www.brozer.narod.ru> Учитель.

<http://www.books.si.ru/> Ювента.

<http://www.n-shkola.ru/> Электронная версия журнала «Начальная школа»

Литература для учащихся:

Энциклопедии для детей « Я познаю мир» , «Всё обо всем», «Что есть что», «Чудеса открытий», «Путешествие в древний мир»

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Оборудование:

- ученические двухместные столы с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.;
- настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок;
- настенная магнитная доска;
- ноутбук
- интерактивная доска;

-проектор мультимедийный с креплением и кабелем

-принтер

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование кабинета информатики

конструктор «ПервоРобот NXT» с ПО и датчиками;

микроскоп цифровой;

интерактивный USB-микроскоп

документ-камера;

датчик температуры;

адаптер;

датчик частоты сердечных сокращений (ручной пульсометр);

датчик содержания кислорода;

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование кабинета географии

компас –азимут

компас школьный

электронный термометр с фиксацией максимального и минимального значений

визирная линейка

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование кабинета биологии

микроскоп,

лупа

секундомер

термометр

сантиметровая лента

муляжи животных

муляжи «Плодовые тела шляпочных грибов»

набор моделей по анатомии растений

модели цветков различных семейств

Дидактические материалы:

муляжи овощей, грибов, фруктов

коллекция полезных ископаемых

8. Лист внесения изменений в Рабочую программу

УТВЕРЖАЮ:
Директор МБОУ «Лицей «Эрудит»
_____ Н.Т. Иванова
Приказ № ____ от _____

Лист корректировки рабочей программы

Предмет _____ Класс _____ . Учитель _____

Название раздела, темы по КТП	Кол час	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Кол час	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия

Учитель _____ (Ф.И.О.)

Руководитель МО _____ (Ф.И.О.)

Зам директора по УР _____ (Ф.И.О.)