

Муниципальное казённое учреждение «Управление образования»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей «Эрудит»

Согласована  
на педагогическом совете  
(протокол № 13 от 30.08.2017 г.)



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ «Лицей «Эрудит»  
Н.Т.Иванова  
Приказ № 210 от 30.08.2017 г.

Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень)  
для 10 класса среднего общего образования  
на 2017-2018 учебный год  
Чурлик Надежды Андреевны,  
учителя высшей квалификационной категории

Рассмотрена  
на заседании МО учителей гуманитарных дисциплин  
протокол № 4  
«28» августа 2017 г.  
руководитель МО М.А. Трунова

Принята  
на заседании методического совета  
протокол № 4  
от «29» августа 2017 г.  
Председатель МС Ф.В. Денисенко

Рубцовск, 2017г

## Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка.
  - 1.1. нормативные документы и материалы, на основе которых разработана рабочая программа;
  - 1.2. цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы согласованные с целями образовательной программы Лицея;
  - 1.3. количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета;
  - 1.4. изменения, внесённые в авторскую программу по предмету, и обоснование их целесообразности;
  - 1.5. используемые формы, методы и средства оценки образовательных результатов учащихся;
  - 1.6. формы, методы и средства обучения, технологии, используемые при организации образовательного процесса с целью реализации системно-деятельностного подхода.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. Тематическое планирование;
4. Содержание учебного предмета;
5. Поурочный календарно- тематический план;
6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса;
8. Лист внесения изменений в Рабочую программу.

## **I. Пояснительная записка.**

### **1.1. Нормативные документы и материалы, на основе которых разработана программа.**

Данная рабочая программа разработана на основе:

1. Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования ;
2. Федерального перечня учебников, утверждённых, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования (с изменениями и дополнениями);
3. Основной образовательной программы среднего общего образования лицея;
4. Учебного плана МБОУ «Лицей «Эрудит»;
5. Календарного учебного графика на текущий учебный год МБОУ «Лицей «Эрудит»;
6. Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, в том числе и внеурочной деятельности МБОУ «Лицей «Эрудит»;
7. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Книга для учителя. 10-11 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2009. – 159 с.

Программа ориентирована на УМК:

1. Власенков А., Рыбченкова Л., Николина Н.А. Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений. Сборник. 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Книга для учителя. 10-11 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2009. – 159 с.
3. Учебник

### **1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы согласованные с целями образовательной программы Лицея Изучение русского языка в старшей школе на базовом и профильном уровне направлено на достижение следующих целей: НА БАЗОВОМ УРОВНЕ**

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования с социализации в обществе;

- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
  - формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдения за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
  - приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка ( лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
  - развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

**Из поставленных целей вытекают задачи:**

- формировать представление о роли языка в жизни общества, его развитии, о месте русского языка среди языков мира;
- овладеть знаниями по синтаксису сложного предложения;
- формировать пунктуационную грамотность;
- обогащать грамматический строй речи школьников;
- продолжать работу над нормами произношения;
- совершенствовать орфографические навыки;
- овладеть всеми видами разборов;
- совершенствовать монологическую речь учащихся;
- работать над развитием письменной речи учащихся;
- расширять словарный запас учащихся;
- закреплять и развивать навыки тестирования;
- прививать любовь к русскому языку и интерес к его изучению;
- подготовить к успешной сдаче итоговой аттестации

Цель и задачи курса согласуются с целью ООП СОО.

### **1.3.Количество часов в год, неделю, на которое рассчитано преподавание предмета.**

Количество часов, отведённое на изучение русского языка согласно программе и тематическому планированию курса, учебному плану лицея, календарному учебному графику 34 часа в год при учебной нагрузке 1 час в неделю.

### **1.4.Изменения, внесённые в авторскую программу по предмету, и обоснование их целесообразности**

Изменений нет

### **1.5.Используемые формы, методы и средства оценки образовательных результатов учащихся**

Формы контроля и критерии оценки регламентируются Положением о формах, периодичности, порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, о нормах выставления оценок и ведении отчетной документации по результатам аттестации учащихся МБОУ «Лицей «Эрудит».

#### **Виды аттестации:**

1. Аттестация – это оценивание результата обучения на определенном этапе: на уроке, при завершении изучения раздела программы, за четверть, полугодие, год.
2. Аттестация текущая – оценивание успеваемости и качества усвоения учебного материала в процессе изучения раздела программы.
3. Аттестация тематическая – оценивание успеваемости и уровня сформированности предметных, метапредметных и специальных умений и способов деятельности, достигнутого к концу изучения раздела программы.
4. Аттестация промежуточная (четвертная, полугодовая, годовая)- письменные или устные испытания, целью которых является оценивание уровня сформированности предметных, в 1- 4, 5 классах метапредметных и специальных умений и способов деятельности на данном этапе обучения по нескольким изученным разделам программы.
5. Государственная итоговая аттестация в формате ЕГЭ с использованием механизма независимой оценки проводится соответственно при завершении общего уровня образования. Итоговая (годовая) аттестация проводится в соответствии с утвержденными локальными актами лицея.

#### **Критерии оценивания по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые

нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученика предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

#### 1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## 2. Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса-90-100 слов, для 6 класса- 100-110, для 7 класса-110-120, для 8 класса-120-150, для 9 класса-150-170 слов. ( при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса- 15-20, для 6 класса-20-25, для 7 класса-25-30, для 8 класса-30-35, для 9 класса-35-40. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать 5 классе-12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе- 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе- 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе-24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе-24 различных орфограмм и 15 пунктограмм

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись. В диктанте должно быть: в 5 классе-не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять НЕГРУБЫЕ, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании Ы и И после приставок;
- 6) в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях. Когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при

5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».



При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание *предел*, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### 3. Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе-100-150 слов, в 6 классе-150-200, в 7 классе-200-250, в 8 классе – 250 – 350 слов, в 9 классе -350-450 слов

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классе может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий объем классных сочинений: в 5 классе-0,5-1,0 страница, в 6 классе-1,0-1,5, в 7 классе-1,5-2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе-3,0-4,0

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и

задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматически

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li><li>2. Фактические ошибки отсутствуют.</li><li>3. Содержание излагается последовательно.</li><li>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</li><li>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1- 2 речевых недочета.</li></ol> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.</p>	Допускается: 1 орфографическая; или 1 пунктуационная; или 1 грамматическая ошибка.

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p>	<p>Допускается:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки;</p> <p>или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки;</p> <p>или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;</p> <p>или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок;</p> <p>или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7</p>	<p>Допускается:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;</p> <p>или 6 орфографических ошибок и 8 пунктуационных ошибок;</p> <p>или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок;</p> <p>или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

«1»	В работе допущено более до 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.
-----	----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

**Примечание: 1.** При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибок или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### 4. Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### 5. Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалась баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5 – 9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1 – 2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования и науки РФ.

#### Единая шкала критериев оценивания работы в группе

Кол-	Критерии оценивания
------	---------------------

во балло в	Активность	Сотрудничество	Высказывание своей позиции	Поведение
0	Не выполнено			
1	Ученик участвует в работе группы, но не проявляет инициативы, занимает пассивную позицию	Пассивно относится к распределению и выполнению своих обязанностей в работе группы; безответственно относится к работе в команде (не может спокойно выслушать, часто перебивает и/или навязывает свою точку зрения; не оказывает помощи другим)	Высказывает свое мнение; высказывание не всегда адекватно цели, содержательно, конкретно, логично или вообще не высказывает свое мнение	При выполнении задания ученик мешает работе группы, или других групп, отвлекает от выполнения задания, нарушает дисциплину (выкрикивает с места и др.) создает конфликтные ситуации (возможно наличие неразрешенных конфликтов)
2	Участвует в работе ситуативно (время от времени); положительно влияет на успешное выполнения задания	Участвует в распределении обязанностей в группе и выполняет свои обязанности; не всегда учитывает мнения других	Высказывает свое мнение по обсуждаемому вопросу, высказывания не всегда логичны, содержательны, корректны; не всегда слушает высказывания товарищей, задает вопросы на уточнение и понимание	Ученик работает в группе, сосредоточившись на поставленном учебном задании (не отвлекая других); не нарушает дисциплину (индивидуально выполняет свою часть задания; возможно наличие разрешенного конфликта)
3	Активно работает в группе (участвует в обсуждении), выступает с инициативой; большой вклад в выполнении задания	Ответственно относится к работе в группе; сотрудничает в совместном решении проблем с другими членами группы. Способен организовать деятельность группы, распределить работу среди членов группы, координировать	Высказывает свое мнение, высказывания логичны, содержательны, корректны; считается с мнением группы; способен дать оценку группы, выступить от имени группы	Ученик выполняет задание, помогает участникам своей группы в выполнении (не отвлекая других / другие группы); не нарушает дисциплину, не создает конфликтных ситуаций

Кол-во баллов	Критерии оценивания			
	Активность	Сотрудничество	Высказывание своей позиции	Поведение
		ход выполнения задания (занимает позицию лидера)		

Единая шкала критериев оценки исследования (исследовательской работы)

Кол-во баллов	Критерии оценивания				
	Аппарат исследования, самостоятельность	Содержание и полнота	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	Публичное представление
0	Задание не выполнено				
1–2	Ученик выполнил задание. С помощью учителя поставлена проблема, определена тема, выявлены противоречия, сформулирована цель и задачи исследования; выводы не соответствуют поставленным задачам исследования; следует плану предложенным учителем; низкая доля самостоятельности в реализации работы на всех этапах исследования	Проведенное исследование не раскрывает тему, проблему и / или не носит исследовательского характера, оригинальные идеи отсутствуют или принадлежат научному руководителю. Ученик использует источники предложенные учителем или неадекватно их подбирает	Учеником не выдержана структура работы и / или плохо упорядочена, оформление работы не соответствует формальным требованиям и требуемому объему (слишком велик или мал). Некорректное оформление сносок, ссылок на используемую литературу или их отсутствие. Низкая культура оформления	Ученик допустил значительное количество орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей (не соблюден научный стиль изложения), наличие опечаток, сокращений. Методика исследования плохо прописана, личный вклад автора в разработку средств, методов незначителен (заимствован или разработан учителем) и / или результаты исследования описаны при помощи учителя	Ученик при публичном представлении не использовал никаких наглядно-иллюстративных средств, плохо выстроил логику выступления, не смог сформулировать вывод исследования, не смог ответить на дополнительные вопросы (и / или не уложился в регламент

Кол-во баллов	Критерии оценивания				Публичное представление (выступления)
	Аппарат исследования, самостоятельность	Содержание и полнота	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	
3–4	Ученик справился с заданием. Самостоятельно или при небольшой помощи учителя определил тему, проблему, выявил противоречия, сформулировал цель и задачи исследования (имеются незначительные неточности, замечания); в заключении выводы не до конца отвечают на поставленные задачи; большая доля самостоятельности в реализации на всех этапах исследования	Проведенное исследование не до конца раскрывает проблему, носит исследовательский характер, имеются собственные оригинальные идеи. Ученик при незначительной помощи учителя подобрал подборку первоисточников касающиеся темы исследования	Учеником не до конца выдержана структура исследования и его оформление, текст разделен на смысловые части. Объем слегка больше или меньше требуемого. Ссылки и цитаты не все корректно оформлены	Ученик допустил незначительное количество грамматических ошибок и / или стилистических погрешностей. Методика исследования не достаточно хорошо прописана, личный вклад автора в разработку средств и методов исследования более половины (адаптирована или создана при помощи учителя); зафиксировал результаты наблюдений, исследования с использованием различных инструментов, приборов, аппаратов и др. В исследовании нет инновационных подходов и методов решения проблемы, или плохо аргументированы	Ученик не адекватно применил наглядно-иллюстративные средства, допустил нарушения в логике выступления, ответил на все дополнительные вопросы, хотя были не точности в ответах, и аргументации (даны неполные ответы), соблюден регламент
5–6	Ученик справился с заданием. Проявил творческий подход к выбору темы исследования, самостоятельно	Проведенное исследование полностью раскрывает проблему, имеет исследовательский характер (результат	Ученик полностью выдержал структуру исследовательской работы, прослеживается логика рассуждений	Ученик не допустил грамматических ошибок и стилистических погрешностей (соблюден научный стиль изложения); логичность, четкость и последовательность изложения информации. Методика	Ученик выстроил логику выступления, оптимально использовал наглядно-



Кол-во баллов	Критерии оценивания				Публичное представление
	Аппарат исследования, самостоятельность	Содержание и полнота	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	
	разработал научный аппарат исследования; выводы полностью раскрывают содержание поставленных целей и задач исследования; высокая доля самостоятельности в реализации работы на всех этапах исследования	был не очевиден до его проведения), оригинальные идеи значительны. Ученик самостоятельно нашел и использовал (обработал) большой объем источников по теме (используя различные способы добывания необходимой информации)	при переходе от одной части к другой, оформление соответствует формальным требованиям, правильное оформление ссылок и цитат, соблюден необходимый объем работы. Высокая культура оформления	исследования хорошо прописана, самостоятельно разработана или при небольшой поддержке учителя; ученик самостоятельно зафиксировал результаты наблюдений, опросов, анкетирования и др., используя рисунки, пояснения, таблицы, графики, диаграммы и т.д. Исследование содержит различные инновационные подходы и методы решения проблемы (хорошо аргументированы предлагаемые методы решения проблемы)	иллюстративные средства раскрывающие тему, четко и лаконично ответил на все заданные вопросы, соблюден регламент

Единая шкала критериев оценки проектов

Кол-во баллов	Критерии оценивания				Презентация проекта
	Актуальность проекта, самостоятельность	Теоретическое обоснование и практическая значимость	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	
0	Задание не выполнено				
1–2	Ученик выполнил задание. С помощью учителя определена проблема и / или плохо обосновал ее	В проекте нет полного теоретического обоснования всех	Учеником не выдержана структура работы и / или плохо упорядочена,	Ученик допустил значительное количество орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей	Ученик при презентации не использовал никаких наглядно-

Кол-во баллов	Критерии оценивания				
	Актуальность проекта, самостоятельность	Теоретическое обоснование и практическая значимость	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	Презентация проекта
	актуальность (использована традиционная тематика, низкий уровень новизны); сформулирована цель и задачи проекта (цель не диагностична, задачи не взаимосвязаны и плохо обеспечивают достижение цели); оригинальные идеи отсутствуют или принадлежат научному руководителю; низкая доля самостоятельности в реализации работы на всех этапах проекта	положений, концепций; работа не имеет практической значимости или не описана. Новые научные результаты отсутствуют или принадлежат руководителю (ученик плохо может объяснить значимость полученных результатов)	оформление работы не соответствует формальным требованиям и требуемому объему (слишком велик или мал). Некорректное оформление сносок, ссылок на используемую литературу или их отсутствие. Низкая культура оформления	(не соблюден научный стиль изложения), наличие опечаток, сокращений. Плохо разработаны критерии и показатели реализации проекта, методы их диагностики; личный вклад автора в разработку средств, методов незначителен (заимствован или разработан учителем); результаты описаны при значительной помощи учителя	иллюстративных средств, плохо выстроил логику выступления, не смог ответить на дополнительные вопросы (и / или не уложился в регламент выступления)
3–4	Ученик справился с заданием. Самостоятельно или при небольшой помощи учителя определил проблему, сформулировал цель и задачи проекта (имеются незначительные неточности, замечания), выбрана тематика по актуальным, перспективным направлениям, имеются собственные оригинальные	В проекте не до конца дано теоретическое обоснование всех положений проекта, продукт проекта имеет небольшую значимость для решения отдельных практических задач (может быть	Учеником не до конца выдержана структура проекта и его оформление, текст разделен на смысловые части. Объем слегка больше или меньше требуемого. Ссылки и цитаты не все корректно оформлены	Ученик допустил незначительное количество грамматических ошибок и / или стилистических погрешностей. Достаточно хорошо разработаны критерии и показатели реализации проекта, методы их диагностики, есть неточности; личный вклад автора в разработку средств и методов исследования более	Ученик не адекватно применил наглядно-иллюстративные средства, допустил нарушения в логике выступления, ответил на все дополнительные вопросы, хотя были не точности в

Кол-во баллов	Критерии оценивания				
	Актуальность проекта, самостоятельность	Теоретическое обоснование и практическая значимость	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	Презентация проекта
	идеи; большая доля самостоятельности в реализации на всех этапах проекта	использована в учебных целях)		половины (адаптирована или создана при помощи учителя); результаты описаны при незначительной помощи учителя или самостоятельно	ответах, и аргументации (даны неполные ответы), соблюден регламент
5–6	Ученик справился с заданием. Самостоятельно или при небольшой помощи учителя определил проблему, верно определил цель (способствующая решению проблемы, диагностична), задачи взаимосвязаны, обеспечивают достижение цели, выбрана тематика по актуальным и перспективным направлениям и имеющая практическое применение, оригинальные идеи значительны. Высокая доля самостоятельности в реализации работы на всех этапах проекта	В проекте представлена информация об объекте проектирования, дано теоретическое обоснование всех положений проекта, продукт имеет значимость для решения отдельных практических задач. Новые научные результаты принадлежат учащемуся и их значимость значительна	Ученик полностью выдержал структуру проекта, прослеживается логика рассуждений при переходе от одной части к другой, оформление соответствует формальным требованиям, правильное оформление ссылок и цитат, соблюден необходимый объем работы. Высокая культура оформления	Ученик не допустил грамматических ошибок и стилистических погрешностей (соблюден научный стиль изложения); логичность, четкость и последовательность изложения информации. Представлены ожидаемые результаты от реализации проекта, критерии и показатели, методы их диагностики. Методика исследования хорошо прописана, самостоятельно разработана или при небольшой поддержки учителя	Ученик выстроил логику выступления, оптимально использовал наглядно-иллюстративные средства раскрывающие тему, четко и лаконично ответил на все заданные вопросы, соблюден регламент, речь выступающего соответствует правилам публичного выступления

Единая шкала критериев оценки электронной презентации

Кол-во баллов	Критерии оценивания			
	Полнота освещения вопроса	Качество презентации	Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность	Дизайн презентации
0	Электронная презентация не выполнена			
1	Ученик или группа учащихся выполнили задание, тема не раскрыта, материал не систематизирован, не выстроена логика презентации	Регламент презентации не соблюден, информация, изложенная в презентации не соответствует обозначенной теме, переизбыток или недостаток текстовой информации, полностью заимствованная с литературы, Интернета	Ученик не смог ответить на вопросы	Иллюстрации низкого качества, отсутствуют необходимые таблицы, схемы графики, эффекты примененные в презентации отвлекают от содержания
2	Ученик или группа учащихся создали презентацию, тема творческого задания не до конца раскрыта, имеются незначительные неточности, слабая систематизации информации, есть нарушения в логике презентации	Немного нарушен регламент презентации, информация по проблеме изложена не полностью, присутствуют незначительные недочеты, использованы различные источники информации, материал проанализирован	Ученик ответил на все вопросы, хотя были не точности в ответах, и аргументации	Иллюстрации хорошего качества, подобрана соответствующая графическая информация, примененные эффекты немного мешают усвоению информации
3	Ученик или группа учащихся справились с заданием, тема раскрыта, успешно извлечена информация, систематизирована, выстроена логика презентации	Презентация разработана самими учащимися, регламент не нарушен, информация изложена полно и четко, текст на слайде представляет собой опорный конспект, отсутствует переизбыток информации	Ученик четко и лаконично ответил на все заданные вопросы	Дизайн презентации четко продуман, примененные эффекты помогают усвоению информации, не отвлекают внимание

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета;

В календарно-тематическом планировании учитываются основы «Федерального компонента государственного стандарта общего образования» и «Примерная программа среднего полного (общего) образования по русскому языку. Требования к уровню подготовки учащихся соответствуют требованиям, сформулированным в этих документах.

### **Ожидаемый результат:**

- овладение языковой и лингвистической, а также коммуникативной компетенциями;
- применение навыков грамотной устной и письменной речи;
- умение строить собственное высказывание, вести диалог;
- овладение нормами произношения;
- овладение приемами тестирования;
- успешная подготовка к сдаче итоговой аттестации

### **В результате изучения русского языка ученик должен**

#### **Знать/ понимать:**

- функции языка;
- строение текста, соотношение языка, речи и слова;
- основные сведения о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- строение текста, средства, создающие его цельность и связность;
- понятие языковой нормы, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

#### **уметь:**

- правильно и свободно говорить и писать, соблюдая нормы русского литературного языка ;
- анализировать и строить тексты разных жанров, типов речи и стилей;
- уместно употреблять синонимы и фразеологизмы;;
- производить все виды разбора ( фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); производить анализ текста;
- пользоваться разными типами словарей и справочников;
- принимать участие в дискуссиях на различные актуальные темы, в том числе лингвистические; аргументировать свою точку зрения;
- редактировать тексты;

- составлять конспекты ( подробные, сжатые), составлять планы разного характера ( краткие, подробные, цитатные, тезисные).

**Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

*Аудирование и чтение*

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

*Говорение и письмо*

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной ( на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**3. Тематическое планирование;**

Содержание	Кол-во часов	Контрольные (практические)	Развитие речи
------------	--------------	----------------------------	---------------

		работы	
Функции языка. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1		
Язык и общество. Язык и культура	1		
Язык и речь	1		
Система языка. Единицы и уровни языковой системы	1		
Фонетика и графика. Орфография	1		
Р\Р Изложение (сжатое) с элементами сочинения			1
Лексика. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Словари русского языка	1		
Лексика русского языка с точки зрения её происхождения, территориальной и социальной дифференциации	1		
Фразеология	1		
Состав слова (морфемика) и словообразование	1		
Сложные слова	1		
Словообразовательный разбор слова (по составу)	1		
Морфология. Самостоятельные части речи	1		
Морфология. Самостоятельные части речи(продолжение)	1		
Служебные части речи. Междометие	1		
Морфологический разбор	1		
Диктант		1	
Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение	1		
Простое осложнённое предложение	1		
Сложное предложение. Прямая и	1		

косвенная речь			
Синтаксический разбор	1		
Текст. Признаки текста. Межфразовая связь. Типы речи.	1		
Текст. Признаки текста. Межфразовая связь. Типы речи.	1		
Абзац	1		
Аннотация. План. Тезисы	1		
Выписки. Конспект	1		
Реферат	1		
Знаки препинания при цитировании	1		
Р\Р Сочинение на одну из тем ( по выбору учащегося)			1
Р\Р Сочинение на одну из тем ( по выбору учащегося)			1
Оценка текста. Рецензия	1		
Речеведческий анализ текста	1		
Итоговая контрольная работа		1	
Итоговая контрольная работа		1	
<b>ИТОГО:</b>	<b>28</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

#### 4. Содержание учебного предмета;

##### Повторение и углубление изученного в основной школе.

##### Общие сведения о языке

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории развития языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства; период возникновения языка великорусской народности в XV – XVII веках; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

##### Русский язык как система средств разных уровней.

Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.



### **Фонетика и графика.. Орфография, орфоэпия.**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятие фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

### **Лексика и фразеология**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая, разговорно-бытовая и книжная лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста.

### **Состав слова (морфемика) и словообразование**

Обобщающее ранее приобретённых учащимися знаний о составе слова и словообразовании.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

### **Морфология и орфография**

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

### **Речь. Функциональные стили речи**

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.

Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Конспект, выписки. Реферат. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста. Оценка текста. Рецензия.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

### Научный стиль речи

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

### 5. Поурочный календарно- тематический план;

№ урока	Раздел/тема урока	Кол- во часов	Элементы содержания	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока по факту
1.	Функции языка. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1ч	Язык и общество. Язык и культура.	1 неделя 01.09-09.09	
2.	Язык и общество. Язык и культура	1ч	Взаимосвязь языка и культуры.	2 неделя 11.09.-16.09	
3.	Язык и речь	1ч	Лингвистические понятия «язык» и «речь»	3 неделя 18.09.23.09	
4.	Система языка. Единицы и уровни языковой системы	1ч	Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке.	4 неделя 25.09.-30.09	
5.	Фонетика и графика. Орфография	1ч	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых знаний и умений.	5 неделя 02.10.-07.10	
6.	Р\Р Изложение (сжатое) с элементами сочинения	1ч	Изложение лингвистического стиля	6 неделя 09.10.-14.10	
7.	Лексика. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Словари русского языка	1ч	Лексическая система русского языка. Словари русского языка.	7 неделя 16.10.-21.10	

8.	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения, территориальной и социальной дифференциации	1ч	Исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные, диалектизм и профессионализм	8 неделя 23.10-28.10	
9.	Фразеология	1ч	Русская фразеология. Лексические и фразеологические словари.	9 неделя 07.11.-11.11	
10.	Состав слова (морфемика) и словообразование	1ч	Обобщение ранее приобретённых знаний о составе слова и словообразовании.	10 неделя 13.11-18.11	
11.	Сложные слова	1ч	Способы словосложения.	11 неделя 20.11.-25.11	
12.	Словообразовательный разбор слова (по составу)	1ч	Словообразовательный разбор.	12неделя 27.11-02.12	
13.	Морфология. Самостоятельные части речи	1ч	Обобщающее повторение морфологии.	13 неделя 04.12-09.12	
14.	Морфология. Самостоятельные части речи(продолжение)	1ч	Части речи: глагол, причастие, деепричастие, наречие (их грамматическое значение, о морфологических и синтаксических признаках, правописание)	14 неделя 11.12-16.12	
15.	Служебные части речи. Междометие	1ч	Обобщение знаний о служебных частях речи и междометии ( их роль в предложении и тексте, их морфологических особенностях и правописании)	15 неделя 18.12-23.12	
16.	Морфологический разбор	1ч	Морфологический разбор	16 неделя 25.12-13.01	
17.	Диктант по теме «Лексика.Фразеология.Морфология»	1ч	Диагностика состояния орфографической и пунктуационной грамотности учащихся	16 неделя 25.12-13.01	
18.	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение	1ч	Обобщение основных понятий синтаксиса простого предложения	17 неделя 15.01-20.01	
19.	Простое осложнённое предложение	1ч	Обобщение знаний учащихся об осложнённом предложении	18 неделя 22.01-27.01	
20.	Сложное предложение. Прямая и косвенная речь	1ч	Типы сложных предложений, знаки препинания в них и правила замены прямой речи косвенной	19 неделя 29.01-03.02	

21.	Синтаксический разбор	1ч	Синтаксический разбор	20 неделя 05.02-10.02	
22.	Текст. Признаки текста. Межфразовая связь. Типы речи.	1ч	Расширение понятий о тексте	21 неделя 12.02-17.02	
23.	Текст. Признаки текста. Межфразовая связь. Типы речи.	1ч	Расширение понятий о тексте	22 неделя 19.02-24.02	
24.	Абзац	1ч	Абзац- структурный компонент текста. Деление текста на абзацы	23 неделя 26.02-03.03	
25.	Аннотация. План. Тезисы	1ч	Преобразование содержания текста . простой и сложный план. Тезисы. Аннотация	24 неделя 05.03-10.03	
26.	Выписки. Конспект	1ч	Выписка и конспект- виды работы с текстом	25 неделя 12.03-17.03	
27.	Реферат	1ч	Понятие о реферате.	26 неделя 19.03-23.03	
28.	Знаки препинания при цитировании	1ч	Знаки препинания при цитатах .	27 неделя 02.04-07.04	
29.	Р\Р Сочинение на одну из тем ( по выбору учащегося)	1ч	Диагностика письменной грамотности	28 неделя 09.04-14.04	
30.	Р\Р Сочинение на одну из тем ( по выбору учащегося)	1ч	Диагностика письменной грамотности	29 неделя 16.04-21.04	
31.	Оценка текста. Рецензия		Понятие оценка текста, рецензирование	30 неделя 23.04-28.04	
32.	Речеведческий анализ текста	1ч	Речеведческий анализ текста	31 неделя 30.04-05.05	
33.	Итоговая контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1ч	Диагностика уровня владения учащимися языковой нормой( орфографической, пунктуационной, речевой)	32 неделя 07.05-12.05	
34.	Итоговая контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1ч	Диагностика уровня владения учащимися языковой нормой( орфографической, пунктуационной, речевой)	33 неделя 14.05-19.05	

## **6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

### **БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

**Учебник:** «Русский язык. 10-11 классы». Учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. Авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. М.: Просвещение, 2012

**Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений под редакцией А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченковой** ( А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, Н. А. Николина. Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений. Сборник. 10-11 классы. М., «Просвещение», 2013

### **Методические пособия для учителя:**

1.О.А.Сальникова Поурочные разработки к учебнику для общеобразовательных учреждений филологического профиля В.В.Бабайцевой «Русский язык. 10-11 классы»М.: Дрофа, 2008

### **Пособия для учащихся:**

Сенина, Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2017: учебно-методическое пособие / Н.А.Сенина, - Ростов н/Д: «Легион», 2014

### **Интернет-ресурсы:**

Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>

Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>

Мир слова русского <http://www.rusword.org>

Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>

Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>

## **7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса;**

- 1.Таблицы по русскому языку
2. Интерактивные и онлайн-тренажёры
- 3.Словари
4. Дидактический материал
- 5.Аудио и видеоресурсы
6. Комплект портретов

